

AL-'UMAR

YUHAQOTTHUWAK MIN  
AL-QALB

2276  
9226  
435  
.398



32101 072246075



وزارة الثقافة والإرشاد القومي - الإقليم السوري  
مديرية التأليف والترجمة

# يحد ثونكس من القلب

السلسلة القصصية

تدريس







صمم الغلاف

الفنان هشام زمريني



al-<sup>Umar</sup> Qady-

وزارة الثقافة والإرشاد القومي في الأقاليم السورية  
مديرية التأليف والترجمة

Yah addi thūnāk min  
al-qalb

# يحدّثونك من القلب

تأليف

فدريسي

ملغز الطبع والنشر  
دار الفكر بيروت

السلسلة القصصية

(RECAP)

(RECAP)

2276

9226

435

398

## المقدمة

مستودع عربي من أهل فلسطين ، مملوك فقه ، كان وحدهم  
 كائن في ... وقد تحدثت له في ...  
 حقه اقل ، و ...  
 تأتي على آخر حدث حتى ...  
 عائل ... وقد سعى ...  
 بعض ...  
 المرفق .

سمع بعض هذه القصص من ...  
 وتسمع بعض في ...  
 المدن السورية .

قد رزقنا ...  
 ولكن ...





نصف معلن عن عندما يقف نصف ... وفي ذلك مررت ساعدا ،  
 آلام المظنة وفي ذلك صحت في مدب ، حياء صحت في عربة  
 مع حكمة .. وفي ذلك مررت مع صباه ، وفي  
 درجعت في عكا ، مع امرء مستحي في رجوع في عه وانه .  
 وفي ذلك وصحت في عسل ، عدا في روم حده ، وفي ذلك في  
 يد ، حدها من حسن فستق وفي ذلك ، وفي ذلك دبر دبرين ، وكيف  
 شجوا في هودن في حار .. وفي ذلك سحر ، عجائب هدا  
 وسر ... وفي ذلك من حسن في لاجون ، عربة ذم ان هرقبا  
 ولدا ، صفة .

وبعد فهدد بعض حده ، قد مر من حده ، صبرا من  
 الحياه في عساه حده ، عده في عساه ، وقد سمعت حدي  
 في عساه عساه في عساه ، عساه في عساه .

قدري العمر

\* \* \*

## الضن سية في مخيم الملا جيبين

هذه قصة من حياة لادن ، عرفت مؤلفها اليه ، و  
 قد علمت عن صاحب يوم النكاح ، قد علمت على الخدم في  
 دارها ، في ( دار الجباب - بالما ) .

ثم عشت في روح في عام اللات في دمشق ثلاث  
 سنين ، ثم انتقلت حالي في صور ووجدت حدة في ذلك  
 حدة ، ووجدت في قلب فرس صور راحة جديدة ، ثم  
 تيسرت لها حياة مستريحة .

في صراحة رسبي ، في عام الاحياء ، حسن روح وروحه أول

المايل يتحدثان في القلي :

روح : رسبي

روح : رسبي

الروح : ارسبي

وحدة : حوت ، رسبي ، في كبريت احمر ، ووجدت بعض

سنة على مكنة ، ووجدت رسبي حلا موحدا

أو خطأ مبصراً .

زبان : کتاب و قلم به یاری کمالی می رسد .

نوروجه ، د قېلې زېږې ، کاب . بڼه .

برای اطلاع از قیمت ها و شرایط خرید و فروش به این شماره تماس بگیرید

الزوجة : ماء... صف... حب... ..

۱۰۰ - ا في سنة مسخرة و من يوم احد حده .

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

مجلس عمومی در ۹ فروردین ۱۳۳۱

والله يبارك

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m \dot{x}^2 + \frac{1}{2} m \dot{y}^2 + \frac{1}{2} m \dot{z}^2 \right)$

وبين القطة والقطعة ثم يقول :

*[Faint handwritten notes]*

[illegible]

الزوج : کیسے بیٹھا تھا؟

[illegible]
$$V = \frac{2}{3} \pi r^2 h = \frac{2}{3} \pi (1)^2 (3) = 2\pi$$

14-1-1947, 1947, 1947, 1947

[illegible]



روح : وہ محبت ہے ۔

روح : وہ محبت ہے ، فطرتی و عصبی من جہات و روح

عنا اللحوۃ الی عجبہ اللاحثین ۔

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

بمع و بیعہ تم محبت ۔

روح : قلب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

العن لہال ۔

ازوج : تفریحی ۔

تدکری ... اسہوی لہلک

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

یامس الا کمالہ

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

روح : وہ عصب ہے جس میں حب و نفی ہے ۔

کانوا یبتون بالامس ؟

اروح : 'لا رس کیت نفس سوم ، و'ٹ نفوس کیت کہ  
نیش بالاس ؟

اروح : دسویں حب ، شدیدی سے ملی بھی ، حتیٰ کہ  
میں قد سے ، وحتیٰ تا رہا رہا جیسی قد سے .

اروح : وہی سہمہ جوں ، لا سہمہ سے ، ولا سہمہ  
حد ، مادم پہنچ جا .

اروح : وں خدا سے

اروح : 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

اروح : 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

میں سے 'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

میں سے 'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

و'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

و'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

و'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

و'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

و'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

و'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

و'ٹ ٹ سے ، 'ٹ ٹ سے 'ٹ ٹ سے .

ركبها ، والطريق التي سلكها ، ومن لدن ركبها ، ولحول  
الذي يطول حمله على كبره وعده ، والمحيط الذي حصره اليه ..  
هذه وحده سبل ، من غير من صور موج ، يسقط ، يسوق ،  
يرد ، يري ، من والقمر بر من ، من على ترشة ، في ارجح ،  
في شات ، في بداجر ... فتحي ، صورة جعوم عاقبة ، براه  
الناس بقله ، وروي في كل بقله من سور واسر ... وما سده  
الصورة اذا كان الناس لا يرونه - لا اسم ذو يمين ...

وسدو على روعة ، من الملل والنس ، وهو ، اكتب عينا  
أن يفتح صحتي أكثر ، في هذا الحدث ... وما فسد هذا الحدث ؟  
وعني لأمام فظي على روعة ، من هر حدي ، وهو علقها  
لوحه ، حتى يلقها في عرض .. وبعد شهر له منقلا .. في حال  
به وسأنا ، ثم سدا ، اسيل قد هي من روعة من سدا ،  
ولاحثان منذ ثلاث سنين .

وترعرع لولد ، واحد سمو شهراً بعد شهر ، وتحدث أمه فهو  
به وسلي العمل له ، وتحدثه فهو يلقوه وتبني العمل له ولأمه ..  
كان هذا الولد متعة وهناء وسوى .

صارت حياتها رامية مطمئة ، فتحوث ، مرة إلى ايس ، والحيمة  
إلى ايب ، وتعيش إلى عاد محتملة .. وأمسح لا يحسد عمل أو



ون لأصل لجميع الاخوان على صور مطروك به بحسبه  
واعجاب .

مفوض لاجل : انصرو هذه بارهاده ركبت ، اهل لاهية  
لدار والدار على لاهية مما محمد بن ووثنة مع ، وحسبه  
الحائض المدعور .

وصيغ لاجل : انصرو هذه بارهاده ركبت ، اهل لاهية  
لدار والدار على لاهية مما محمد بن ووثنة مع ، وحسبه

محب لاجل : انصرو هذه بارهاده ركبت ، اهل لاهية  
لدار والدار على لاهية مما محمد بن ووثنة مع ، وحسبه  
الحائض المدعور .

وهذا الاخوان ، فحفظوا صور ، وعملوا فيها ، وهم مدول .  
هذا وحده ، وحدث مع اهل ، وآخر وضع هذه على كانه نصفي  
نأهيه . فقد تدب في العمود يره ، في حاسب من رعة ، هذا أحد

هؤد بخول شمار پاد و محدود ررع موده ، ووهف شئ  
الحدود و الاسلا صحت پاد و سرقة مخطوب ن شمارم  
و قجه سم پ اعداوم ، و م فاسوب ماموب ، لا استظيول ن  
تخطو حدود ال ديم ، ف لاحي ، و سبي عى اعوره كلها  
نطرة سريفة ، ثم قول .

هذه هي الطريقة التي يجب أن نتبعها في كل وقت

ويسمى الزوج حديثه ويقول :

عداً لهم فيها لئلا يعلم الله ورحمن من محمد الأتقيين .

### تصحيح الزوجة :

أول ما لا ينبغي أن يغفل عنه هو أن



## كنت مريضاً

قد لي أوصف . أفسح مسجعا فأأكل ما ريد ، وتخرج من  
 بيت ما ريد . فقامت عني وخرجت مني ، وخرجت إلي ،  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .

فخرجت مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .  
 وأتتني مني . فخرجت ، فخرجت مني .

اعرفي ، أحسن أن كل طير من طير به حره هي ، سبني إني أكره ،  
وأعاندني في محبة .. وكثيراً ما وصفت ندي عني حذر في خسار ،  
ألمها فاستمتع به .. ، وأحسن نبي هو خوه وكنت كالمقعد .

حرب كل يوم زدد عود من نفس وكنت كذا دس عود ،  
ازددت اهتماما بعمل يعوده علي سبني : بقعة أهلي من وراثتي .. فقد  
أحسني عمي وعوفي مني ، وأحسب أن كود به سبني ، يوم  
كان حربي حطرت ، وه سكت ندي ومن عود سوي حذرات .. فمن  
تصبح يوم أن حارب ، أحسب وأحسب مستحج ، وأما دني في  
رهاب عود ..

كان من أهدر د عود في محبي في ذلك نروب حبه ، وأهدود  
مهموم علم ، وعلى بلا وكاب من شح ، صد راحة عملا بعد  
علمي ، وعند عود من د ، حرب .. بعد حجب ر سبني عود ،  
وأعمله لا بعطي لا نفس بفساد .. من في عر السفر في بلاد  
المرية المأهولة ..

واسفر بعدد من نية عمي ، سوي ، أي سهرت علي في مرضي  
من أوله في حره .. سبني به ولدوه ، وعبيب ندي وحدي  
وثاني ، وأحسب نطمني ونشائي ... وكثير من ذلك ، رأس في  
عسها ، وعلى سررها آلامي وعندي وورحة شهائي ... حي



اَسْحَبْ لَا تُطْمِئِ اَجْءَ لَا مَهْمُ . وَلَا حُبُّ مَدِي لَا حُبُّ .. فَتَد  
حَسْبُكَ مَهْرِي . وَاذَا حَضَرَ نَوْمِي .. وَعَدَّ اسْفَرِي رَوْعِي  
نَهْا كَلْبِي لِدَوَاءِ . وَنَ حَسْبِي هُوَ سَعْدِي .

وسوى نصحى الذى طلب به كثرى . فكل نسوخ رمد  
طوب يذهب سر حاض منى . فـ طمى حـر اصغر بـ ، ونسج  
لساني ، وحف صوي ، وسموى سمـ بدوه يوم اولاده ، حتى  
نـد ان عمى قد رقص اطلب . بدوم كثرى سحبه به ووجه ..  
وهكـد مراب عي \* ثم فقه ، حساب معو بد عي ، وكاب \* يدي  
الى الوهم الذى كمت فيه ..

[illegible]

و حدوث شيء من حدوثي أن أطلع عليه بين نفسي وبين وحيي ، ثم  
لا تظهر اضطرابي ، وأحفظ ، بل شأني للسمع ، وبعزيت  
ببداي به ، وكذب نفسي للصعيق والكمسار ، فركب خمسة  
على سر عتدر ، ورغب إلى سرفة سام .

صرت أحسن على عرس ، ثم أعاد فأصطحب ، ثم نهضت  
وأما في أعراسه . أم ؟ أحدي معه ، ودر في حدي أن روح  
عمي و دال عوا . كتب روح أبي من بعد لا عمل له . فظهر  
القوم من ربي . وأصبح على لا . ووصف به وفراد سوي إلى  
لا بد . ثم فكر في محله . ولا حد محله . إلا في السفر بطلب  
برر ، في بعد حد من بعد حد حنقا به من بقاء  
أرجح ..

وفي صبح ناسد يفي ، و . ب حبيبي ، ثم وجب باب الدار  
بحث من بعد ، فوصلني ، إلى ثم في الأردن .

فلحق في عمي سادي . نفس صوت محمود : . أع . إنسي  
عزم على سفر فحولي . قد . أذهب بلا راد ولا مال ، وما  
وال حملك سلاوب في المدة ، فلب معي من مال ما سكتي ...  
فأقسم علي أن أرجع !..

رحمت .. حبيبي بكس ، فاني ، وعبيدي على باب الدار ، ثم ان

اضع الحديث واخرج ، فجميع حوبى اولا عمي ، منى ومات ،  
 لتسكروا هذه ارحمة الله عليه ، يا لام ، شرف عمي بها ،  
 يقول : هذا من حبي ، واحمد من ودي ، قد دعيت ، ذهب معه ،  
 قال : يا ساه على اب تروى ، ما به ، قد دعيت ، قال :  
 تعطيني من روح حتى تعطيني في ب كند من عمي ، و بعد  
 بعد هذه الكلمة صخر لا يصدق ، قد لا يصدق ان رثا اب  
 وراء اب ، فكل على يدي ، لا يصدق ان يرد

فجميع منى ، ساه ، (صناعات) ، منى ، ثم صوفى يوري  
 الاكبر من اخبر ، و حبيب منى من اب عمي يقول حبيب ،  
 وصالح ، اجمع ، و ساه على صهر ، ما به ، قد

يا رب لا ، اب منى منى ولد منى واولاده  
 معهم ، دس ، وفات امرى به ، قد كمار ، و ، و عيسى  
 اكبر من ثلاثة ، حتى كمار ، و امير منى له صبح ،  
 ثم منى ، لا ، فحبيب منى و قد لاوى .

وحديث منى ، و ساه ، فكل منى ، و قد لاوى منى  
 من منى ، و ساه ، و ساه ، و ساه ، و ساه .

كتب وحيدى منى عمي ، بعد ثلاثة ، به منى منى له  
 ناس ، و ساه منى منى منى ، و ساه منى منى منى  
 ارحمة الله عليه .

سڀ کان وڌيڪ سڳي ڀيڻ هئي .. بعد صاحب قوم جي سڀني  
 جي نفسي ، غصو جي من حوالي ، انهن جي من هڪ ٻئي ، جي صدر  
 وٽس وڃي وڃي .. سڳي حوت ان اڪثر عذر هئي ، جي حوت جي  
 وٽ سڳي سڳي .. ٻي ٻي ٻي سڳي سڳي .. جي حوت جي  
 صاحب سڳي حوت جي .. وٽ کان جي سڳي سڳي .. فدا حوت  
 اڪثر حوت ، وٽس حوت جي حوت ، وٽس حوت جي حوت  
 پڻ حوت ..

حوت حوت ، حوت حوت ، حوت حوت ، حوت حوت ، حوت حوت  
 حوت حوت جي حوت .. حوت حوت حوت حوت .. حوت حوت  
 جي حوت ، حوت حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت حوت  
 حوت حوت

حوت حوت ، حوت حوت ، حوت حوت ، حوت حوت .. حوت حوت  
 حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت حوت .. حوت حوت ..  
 حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت ..  
 حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت ..  
 حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت ..

حوت حوت ، حوت حوت ، حوت حوت ، حوت حوت .. حوت حوت  
 حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت ..  
 حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت ..  
 حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت حوت .. حوت حوت ..



ثم سكت لا سألني شيء . وذا بعد ما تحدثني به عن أبي ...  
 ووقف بي على قريح كحطبي من حمير حبيب ، لا يحق له حذرا  
 ولا مستقبلا ، فهو عاين عصره . سألته فخرج الغصن بالهدم على  
 الأشجار ...

وفي سكتك بدد حذر من الحزاز . فرب سبي ، ثم تحدثوا  
 في الحذر ... قام . يا سحر عده لدا كأكلي ، عطفه . ثم هو على  
 الروح ، لأسرة - ربه - ... وعلم قد نعلم هو ،  
 كما فعلوا بغيرها من قبل !..

ثم تحدثوا عن سكتك ، فهدد . يا عدي عرسه بي كالم  
 ساري من حذر ، عطفه . وذا بعد ما سألته ، وهدمها .  
 قال : يا عدي ... وهدد فهدد عطفه . وذا بعد ما سألته ، وهدمها .  
 من كان باحذر ، وهدد فهدد عطفه من رعد ... وحدثوا عن  
 على أنفسهم ما ترى كالمسرة من حذر . وهدد فهدد عطفه .  
 ولا يرى ، وذا بعد ما سألته ، وهدد فهدد عطفه .

ثم أمر سلاوا في حذر ، فهدد . سكرت معه شيء ، وحدثوا في هوه  
 تحط به فياب لأحرف من حذر . وهدد فهدد عطفه . وهدمها .  
 فهدد ، وحدثوا ، وحدثوا . وهدد فهدد عطفه . وحدثوا  
 عن الشيء ...

وما وصل إلى بيت بكاء ، حتى فلت عني .. فصار رأيي هين  
 وجهه ، وأنت ، وفار .. قد مد على محبة ، ثم فلتني ثم رر  
 ظنا ، وقد حذر من قوسك فصار باب .. ثم فلت من مدح ووقف  
 عدا ، فليد إلى باب .. ثم فلت من أي أمه ، وقد له .. رسالته  
 الغداة مع أحيك الصغير ...

يا ... يا ... يا ... يا ... يا ... يا ...  
 يا ... يا ... يا ... يا ... يا ... يا ...  
 يا ... يا ... يا ... يا ... يا ... يا ...  
 يا ... يا ... يا ... يا ... يا ... يا ...

لقد سمرت في قوتج .. هيب يني .. رحمة يني .. هيب .. هيب ..  
 هيب .. هيب .. هيب .. هيب .. هيب .. هيب ..  
 إلى .. إلى .. إلى .. إلى .. إلى .. إلى ..

فلم أجد في باب .. وحرب .. في .. في .. في ..  
 فقل .. فقل .. فقل .. فقل .. فقل .. فقل ..  
 فقل .. فقل .. فقل .. فقل .. فقل .. فقل ..  
 فقل .. فقل .. فقل .. فقل .. فقل .. فقل ..

فقدت يدي ، وأغيب هاتي حيي .. وشكر يد مدعة

خرج ابي سرور فبه عيسى الاشبال ... وفي يوم الثاني سافرت الى  
الأردن ، معي روجي وولدي ..

وفي عمرك ، رحت في لاصدوقه . وآنسوني ، ووضوني في  
صندوق ممتلئ من عسل ، في شمس كاك ، في كلاب ،  
في حكمة .

ومضت ناسيه ، واثم مضمت في حضن مائتي ، فخرجت معي  
الاصدوقه . كاتو كلهم ممتلئون من عسل ، ممتلئون من عسل ،  
ودعوا ثم عادوا معي . ر معي ممتلئون ، وكنى بده من اعلى  
كثير ومأمول .

مضى شهر ، واثم بين رجاء واثم ، بين عيون واثم  
مضى في رعد ، فلا بدت ر نحي فانس بلا فانس .

ثم بولي ر حلق .. فخرجت معي ، وكنى لي مصري عن  
عرفته من اسكنة من بوسري ، واثم بيوت في عمار ، ممتلئ في  
ملي ، فدار في ثوري عي . فثرت ر نحي لاصدوقه من مصادره  
وهو لا يدري نبي عمنه ر نحي ر مصري .. وخرت ممتلئ عتلا  
تفصلي عي دا نكبه ، واثم ممتلئ عي .. كلاب ممتلئ من هذا  
بها المخرج . واثم رحت رحت حاسمهم ، وكنى واظلم  
ابوسري ، وكنى رحت رحت لاصدوقه ، وكنى ممتلئ .



وسوف هم شجعهم كما لا و (انور في رحاب حيدر).

وفي 'واحد شهر شادي' . ذكر . محمد في رام الله . قد هت  
في تحت عن هذا . . . في في اساره (نص) ، حسن رحل  
في جانب امراءه نصف في مقعد واحد ، ولامه من 'كان حوله' ،  
وطلبوا له ان يذهب في جانب رحل ، ثم كاد يوقد في تحوّل في  
عمر . . . فقال مراد صوب نحو على صوب اشهر كحل ، ويحكم . . .  
تعمول عرفاً في خمس في حلي ، وندى في قلب سته شهر اسره ،  
في حرب اليهود ، وندى في كذا هدف . . . في ر' تعمول  
ال . . . وكاب هذه امراء مسقطه امك ، من مكم  
رحل واحد . ثم صرح في . . . في حلقه من سره كات  
تعد حمة وأربعين شعماً . .

فقد رتبت جمع من في ( . . . ) وصر صوفي معوه ، وحمد  
لاصواب ، في حجر . . . في وحده حده . . .  
التي فيها . . .

في . . . ورحم من ر' انه في حلق كذا رحل من  
غيرها . . .

و'حذر' رتبت في في رتبت في كذا حلق في عمر ،  
وكاب في امراءه . . . فلم ر' ، ر' في وصر في



لا زمة ولا نص .. نحن نحن .. زمة ونحن نحن ..  
ألا بول العاصي من لا يحسن عملا تقويه ويرحون بكل عمل  
مكذوبه ..

فمن قبل له - حكماء هذه نفع به - إداد - في بلد مداب وه  
الأعمال كمع ثواب ، ويستحب في يد شجب فيه لأعمال كمع  
ثواب ، انصاف ثواب به - كما تحذف في لاقتصاد طوبال  
بمسب آخره ثوبه - في حتى حساب صروف عنه انصاف  
واحد وراة واحد ، ودم من مبه الأثاب ، ومباحثه رب سبر  
انصاف محذوفه عن صبر عيب ، عصب ماعونة ونقصه من  
الرطباتي ..

فمن سبوي ، بعدد سمعت حديثي - كذاب شأن الاحمق طه  
ملائته عيب ، وتتر آثاره ، ورميت في عماء لا سوء وب ولا  
هه ، حتى اد ذكرته بعدد مفرقه ومبر في مأم من ردهته ،  
وصلات ذكرته معه مدبح الصحت من نفس .. وكفه لا بصحت  
أمر من سنة المدب في فاب لثمت المذبح من الخوع : فسكن أن ماكوا  
( لبقلاوة ) ..

وبعد ، فهو حمير في صلاح السن ، كما هو في مثله خالد  
ابن صفوان ..

فتضحك فتضحك .. في هذه الحالة ... ومارس .. بين لا تنسام  
و صبح .. حتى صبح .. في حدود .. وفي .. فخر .. لأردني  
و سوي .. و حدهم و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
رأي المخبرين ..

و حتى موقف .. و نحن لا نحور .. و ندد .. في .. فخر ..  
لأصبح .. لا .. لا ..

و عمر .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..

و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..

و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..

و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..  
و صبح .. و حدهم .. و حرسهم .. و صحت .. جميع .. في .. فخر ..

عنو كرم مند چي طوبى... و گاهي غصه و حيرت ، و ما تابه لا الهه  
و ع... و فتنه به في شوق فوحده يلى صوصا: بشوئه عن  
ساعات سكر...

و ملك الى رمسى عند صبر ، و عكث فيء لا تقدير ما اكلم...  
و ساجود سبده الى محض ..

و هب يا رحمت الى ... كه عرويه و قدم لها ، راي ... فذهبت  
لاورث ، ثم رحمت ، ثم ذهب ثم رحمت ، و عرويه ... و ما  
'طلب' احسن عهد ناخس رب في ثاب من ..

آب صحتك ، لندا بعد صوب من ، لآب فتنه عسى ...  
فصت برعنا و به حي ... من فطمت للصريح .. فطمت ... ، لاجوم ..  
لأشوس .. لاهم ..

آب شعرب انى من اهل هذه الدنيا ، الى نصيب منها مثل نصيب  
جميع اهل هذه الدنيا ..

ساجد ملاً مطلقاً على سحر ، و احده في نيتته . ندى  
من الحصر و يعرف حتى وصل الى اسجاده... و صرايح اد روري  
الاصدقاء في سبي ، و صر يوصي ن رتو صوفي الى مثل ما يدعى  
اليه الصيوف ..

و... في حبي قصة من ... . تحت غصن هلي . في حبي  
في كبر... أرسلت معها ... . نوا ابني فبعثت معي في  
بلاد واحد ..

حبيبتي ومحبتي حبي... . فبعثت معي ... . وحدثت لي  
الكساء ، وبعض الأثاث !..

كانت أمي تسمع من حبي . فمهرتني وحدثت واحد .  
فبعثت معي حبي . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...  
فبعثت معي ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...  
فبعثت معي ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...

ثم كبرت ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...  
فبعثت معي ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...

وحدثت في عملي . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...  
فبعثت معي ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...  
فبعثت معي ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...  
فبعثت معي ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...  
فبعثت معي ... . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...

وابني في دن . فبعثت معي ... . فبعثت معي ...

فصلت سیر کہ کثرت میں ہمدردی و کتب میں علاء مخصوص ہیں ۔  
 وفد و حدود لا حدود ہمدردی و کتب میں تلافی شہر ...

وہاں نہ سحر میں نہ ہمدردی سیر کہ پیاس و وہیں نہ دھند  
 فی سیرت لاریب و استعجز ما وعدت نہ ویدی خیر لہ  
 ہو نہ صبر میں ہمدردی فی مواضع یقوت ... ورنہ ہی خیر لہ  
 قد استعجز مرید ما سحری و ب حیا حدود بیضیہ و لحدہ  
 عامہ الشعار ہر سہ خوب لہری ہمدردی و ریحہ میں حیث  
 یب و وفد حجاب پیاس وہیں کہ القار میں القار سہ میں  
 سدود علی ۔



# کتابت برائی بہ مستشرقین

د املامہ اے۔ فخر الفلپین  
من الزمہ ، هو الازہی  
دمشق واسطہ ( ع ۔ ل ۔ ع )

کتابت و حدیث میں سے من مکتوبہ ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
فی وہ حدیث وہ ۱۵۵۰ء ۔ و وقت یہ ۱۵۵۰ء ۔

کتابت سی ڈاکٹر علی محمد ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
ہمکہ ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
واسطہ ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
الاحزاب ، اصلاحہ ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
ثم مستحویہ ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
من حدیث ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
ہمکہ ، و وقت یہ ۱۵۵۰ء ۔ د ۔ ق ۔ و ۔ ی ۔ ر ۔ ہ ۔ ن ۔ اللہ رحمہ  
و وقت یہ ۱۵۵۰ء ۔



گدنگ کہہ دے کہ تمہاری ۔۔۔ حیرت فضا ( فریاد )  
 نہیں ہم میں حیرت کتاب ہے ۔۔۔ و کتاب راسخہ فی امر و حید  
 و کتاب اسبقہ ۔۔۔ حیرت کہتہ بہ حیرت ۔۔۔ کہ وہ اس حیرت  
 راہاً رفاہ المتروکین ہے ۔۔۔

[illegible][illegible]

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

كانت سنة قبل ذلك سنة جوع .. وارتب امره اخرى  
 عني شمس بعتني بدينه عني من حجب ودمه و... وكتبني  
 لخرمه هتني في كفتي و... من... بعد... و... ما صرت  
 وراء باب الدار، سمعتها تقول كما قاله منذ: اوجع دقيقة واحدة،  
 و... على احد... على... على... على...  
 بعد... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...

... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...

... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...

كان... في... في... في...  
 ... من... من... من... من...  
 ... من... من... من... من...











كانوا في قبة واحدة في حجرة كبرية خمدت في احتضن حسنة  
المرحمة

۹۔ مہذب میں لکھی : شادی ۱۹۰۷ء میں جس میں باؤ کا کہہ رہا تھا  
وقت میں اصرار تھا : ۱۹۰۷ء میں لکھی ۔

[illegible]

و بعد از آنکه من قصد کردم به بی بی حسن و شریعت حاکم  
 انبوی بی بی و آنست که در آن روز که در آن روز که در آن روز  
 در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز  
 و در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز  
 من جمله که بی بی حسن و شریعت حاکم و در آن روز که در آن روز  
 و در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز که در آن روز

وہ کہتا ہے کہ جو شخص اس کے لئے دعا کرے گا وہ اس کی ہر حاجت میں کامیاب ہوگا۔





ثم رجوبت له حماره ففعل به ما يشاء . ثم صب له بذلك وقلبه ؛  
 بقي معي ثمن وجهه من ظلمه . - انفق ثمنه من حماره . - ففعل في حماره ؛  
 اني من الاموال في حماره . ثم سكب . - ففعل بي في حماره ؛  
 فاصبر . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ايدهم في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 الى المطعم ، واخرقا .

ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 واني في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .

ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .

ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .  
 ففعل في حماره . - ففعل في حماره . - ففعل في حماره .

تلك ، كانت امي ارسلت لي قلم كتبه له مدسه ، الكتب الكافية  
مع اربعه ، وكتب حبه .. ومشط شعر .. وجره صغير .. فحولت  
بصره عن هذه الخرد ، وصيرت ربي ، حبيب ..

بعد ما عرفت من ثلث ساعات ، كتبت حرسه بربا ، فقلت  
متبرئاً ، احوال ال حربه في اعلم من ربي في صيف ..  
وفتح باب ، فدا ب صم كبر لا يراه ، ففعلت ما صدر من احد ،  
و .. عرفنا ب ربي .. و ربي مع ربي في ارضه ، في هذه العروبة  
منه سنتين ، ريادة قصيره ..

فرحب به .. فجلس يحادثني عن احواله .. وعن ثور الملك  
في حصاره هذه سنة واحدة .. حتى وصل في الاقام ، و .. د بها  
ما لا يستطيع ان يحط به ثم ارجع والهاء ، كال كانه يقرأ  
حدوثاً بأربع كل صيف من صوف حادرات حادثة .. ولما وصل الى  
الخصيب ذكر أصحاب حادرات ، وذكر ما يقع على كل واحد  
منهم من مال في هذا موسم .. ثم رجع لي الى ردا وأرضها  
وطول فهد ، بصوب .. ، لو كان حياً حيواناً لماتته  
الاصحاح ...

كتب اسمه ، مثل ارض متعاً ، لا فهد مايقول ، ولا يحيط  
رفه من رفاقه ، وصبر ذلك في شأني ، وفي بعض عيني مره  
بعد أخرى ..

وَأخيراً تشجعت ، وقلت له : دعني من حديث شهر بن وهب  
مسند أبي بصير ، نقاشي ، ثم قال : من قلبه حفص بن محمد بن أبي حمزة ، محمد بن  
أحمد بن محمد بن عيسى .

[illegible]

وَمَا كَانَ مُدْعِي الْكَافِرِينَ ، سَأَلْتُ أُولَىٰ مِنْ فِكْرَتِهِ ،  
وَجِئْتُكَ بِمَعْرِفَةٍ عَلَىٰ مَا جَاءَ بِهِ ، أَدْرَأْكُمْ أَجِيكَ عَلَيْنَا ،  
فَأَمْسِكْ مَا بِي .

فقد ورد في نسخة من هذا المصنف .  
فقد ورد في نسخة من هذا المصنف .

قال : ثم ياتي انبياء ، أن حـ لـ عـ بـ د فـ ز هـ حـ طـ يـ مـ نـ سـ عـ  
فـ كـ قـ رـ وـ زـ حـ شـ تـ ثـ جـ دـ ذـ رـ زـ هـ حـ طـ يـ مـ نـ سـ عـ

الى دمشق ..

فـ . من أسرى علي من يد محب ، ثم بعد مدة في حبه ،  
وأعطاني ما يكفي لهذه الرحلة ..

وعند فراقه ، ورحب في فراق ، لا يحبه علي إلا هم  
اسكنه ، وبعده المحب الذي صار به أهلي ..

وسميت بك بعد مدة بعد ذلك ، ربح من ربح ،  
وبعد فراقه ، فبعد فراق ، وما سلكك من حتى قد ربح فراق  
الرحيل ، في ما بعده ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، ثم ربحته  
مستقبلاً للنساء والعراء ، و . ما ربح من ربحته من  
سدا في ربح ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق  
ما ربح من ربح ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق  
م . فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق



فـ . ما ربح من ربح ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق  
الربح من ربح من ربح ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق  
الربح من ربح من ربح ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق  
وحدثته عن التاجر ، ففارق ، ففارق ، ففارق ، ففارق  
حدثته عن التاجر ، ففارق ، ففارق ، ففارق ، ففارق  
و . ما ربح من ربح ، فبعد فراق ، فبعد فراق ، فبعد فراق  
هذا النمل الكريم ..

[illegible]

و ما رہے ہیں فی ان مرقہ ترہ فی حد اسوسہ شہیں ۔  
تلاشہ میں حاصل ہوئی کہ حد ماہہ رکاب نور و حتی انکوب  
ما حیرہ کو نور ۔

و بعد از آن روز من مجدداً ملازم ، و شب جمعه صبح شد و فرموده که  
گرفتار است بوم بدی مبارک که من فتنه می دهم و محاسنه نمی  
گفتند ، و در می رفته ، و در می ی تاب می افتد و عجب ..  
و در گرفتار است بوم بدی مبارک ، و اسم بدی دهه می حصار ، و از فرقه  
بدی بوم بدی .. و بدی می از فرقه بدی ، و بدی ..  
فتر حمی بدی حقه می و بی ، و می بوم (تلف مصری) ، و لا  
آفرین مصره .. فتنه می بدی بخوبی خوب خوب مرید .. لا دار  
ولا حصار ولا مکر مدالوم ، لا تعلل حدید ، و شب حدید ،  
و خلق حدید ..

ثم رجعت إلى دمشق ، فبقيت ثلاث سنين عن أهلها وذويها .. وأنها  
بها أهلها وذويها ؟ ..

## عريس العطل

بعد أيام ( ) في سنة ١٩٥٨ م عرفت في كل مرعته .  
و ثاب ذلك في شهر ربيع سنة ١٩٥٨ م . لا بد من الاستكاري  
بشهر ونصف الشهر .

في ذلك اليوم في سنة ١٩٥٨ م عرفت في كل مرعته .  
في ذلك اليوم في سنة ١٩٥٨ م عرفت في كل مرعته .  
في ذلك اليوم في سنة ١٩٥٨ م عرفت في كل مرعته .  
في ذلك اليوم في سنة ١٩٥٨ م عرفت في كل مرعته .  
في ذلك اليوم في سنة ١٩٥٨ م عرفت في كل مرعته .  
في ذلك اليوم في سنة ١٩٥٨ م عرفت في كل مرعته .

ثم أخذت معي زرع من يدوتي في لحي ، لا سببه ،  
ولا يعرف مصدره ، فيها شبيهة بصغير ، تأتي من بعيد .  
فأرعدت . ثم وفت ، وهددت له ثم عجزت . لا بأس ، لا بأس  
ديار من طبع أو حيوان أو إنسان .





و مع سببها بود مدعی رستاش ، و تخصیص او را ، و نیز قوا سرانجام  
 علی افریة و لندروب اموصله بها ، و در هی تر سه شصت ، و اشر برده  
 الیها نحو القرب ۱۰۰

و مع لاسد لی حث یس ۱۰۰ و در به ر به هفصه ۱۰۰ ،  
 فدا کسب سقوح ، و حث شحوصه ، و حث مدقغ نوا ، و شمس  
 و ر ۱۰۰ و یس ۱۰۰ و در حث ، و ر ۱۰۰ و در حث ، و یس ۱۰۰  
 دوی تحه ۱۰۰ و یس ۱۰۰ و یس ۱۰۰ و یس ۱۰۰

و مع لی ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ و یس ۱۰۰

و در ۱۰۰ و یس ۱۰۰ و یس ۱۰۰ و یس ۱۰۰  
 الی ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰  
 الی ۱۰۰ و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰  
 الی ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰  
 الی ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰

و در ۱۰۰ و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰  
 الی ۱۰۰ و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰  
 الی ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰  
 الی ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰ ، و یس ۱۰۰

کتابخانه و خط و قلم و کتب و دستهای بخیر و بیکار و در راه  
و لطف و...

[illegible]

أعيش بين الناصتين

۱۶  
سبحان من شد حدی حدی و انقیاب بعضی  
فی بیت شعر .. و سادگی ساده بداع و ..  
۱۷  
نمک .. و سخن ما را فی صحنه  
و ..

فهد لا يصحح ، راسدي ، ولا سيما هـ ،  
وحظي لا تصحح ، لا عن العرب ،  
الاستد : روحتك نساك لار د :

فهد : ، حتى كنت كذبة في هذه الحقبة  
 تسمع وسمعت بكتوب هرس بعد عشرين  
 يوم قد كنت قد صبح و أخذ عرس ،  
 ومعتب بحبه لا ربح ..

أراد : ، بمرء ،  
 فهد : هو بمرء بمرء لأسعد  
 لاستاد : ورملة ؟ ..

فهد : بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 حدثت به كذا .. فأتى بمرء بمرء بمرء بمرء  
 وفي بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 فهد : بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 ولا بد لي بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 و بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 و بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 فهد : بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء

فهد : بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 طلب بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 هؤلاء جميع ، بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء بمرء  
 شقائق ..

وكانت الام تشبه بنتها في كل من تصف بدهاء ، وكان رملها  
تفرص جمع .. وهذا عيب حدثني حدثت به ، ونحت واثناها  
السبيل السبعة الى رواجها ..

وكانت من رملته ثم صفة عهده حبيب ، رغبة في وحدي ،  
صفتوا عني .. قدر .. بعض منهم كاهن ، وصاحب لأمر إلا  
بمصر حبيب ، ولا شيء ، لا بأس .. حتى مطرب ربنا حبيبنا في  
دروما ، ومطربنا في حبي في دري .. الأسماء في شهر مره واحدة ،  
وإد .. الأسماء في من معه ، ثم لم يصحب كاهن ما الاسم  
ولا رب ... كان في حده ، حده .. حبيب ... وكان كذا في  
عندنا ، را عرا .. سمع لا في حبيبنا .

وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْتُونَ عَمَلَهُمْ تَحَدُّثًا ۖ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِكُونَ ۚ

[illegible]

وفي نهار أبي أحمد ساءت أحوالهم بدمه ، ونفسه إلى  
أن أعبره السدوية .. فغلبت وثار من عن بساطة وحرارة ..

أحمد شجعي دنت على أن يفلح معسكره بـ لا يكله ، وأن يحوم  
حواله ، فأخطف ما استطاع حصه من حنانه .. فصررت في حلقه  
سدقة غير هاتفي صاحب من قتل أعزبه ..

والمعنى من حتى عرف به حربه وكرمه ، وحتى صار يحيى  
ومهاجي جمع من أعزبه ... في حدودا بحدوث عن عرابي في سلف  
وحب ..

وإلى الخوفا لا يلبس حصه في ربه وأهله .. فـ  
بك أحمد هذا لا يلبس .. ثم جميع كراهية أعزبه ، وتحدث في شأنه ،  
وقدما على عوب .. حميد .. في أعزبه .. وهكدا  
كتب الكتاب.

و بعد حدث خدب من يده وبقي لأحد حتى تمسي مساء  
ومعنى من كان حصه ، وأصحب له بلا قصد ، لا سمح بها  
ولا ر .. ولا حسن ولا من ، سوى تمسك من يده من الذين  
يعومون في حلالهم عدم يستطيع به هو .. في هذا .. ومالك  
اليس .. وأصحب لا ذوي سوء لا بعد هدوء ضوئ ، قد ذوي  
بين الأودع وخف .. حسب أنه وحده دبر بين الأودع  
والقول ..

فخرج بعد من خدمته . و صعد على حماره . و سار إلى  
الطريق المؤدية إلى عربة . و أتته رحمة في عربة تسبب . و يقف في  
الطريق يستقبل رحمة . و رحمة في الطريق . و سار إلى عربة .

و أخيراً . في يومه . خرجت رحمة . و سار . و سار . و سار .  
وما أدري لماذا تأخرت اليوم ..

و . و سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
الحياة إلى سر ..

سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .

سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .  
سار . و سار . و سار . و سار . و سار .

سبب ثم اعتد بها ، وهي صاحب سبب ، وكتب  
 ولله الآلة حسيب ، وكتب كل صاحب سبب  
 يدحو ، و من تركها ، فتركها ، و كفى صاحب  
 ولله .. و .. سبب ، و سبب ، و ..  
 ولا ..

و .. و .. و .. الآلة حسيب ، و ..  
 و .. و .. و .. و .. و ..  
 و .. و .. و .. و .. و ..  
 و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و .. و ..  
 فخرجت معهم ..

فقال الأستاذ : الحكم ف .

و .. و .. و .. و ..  
 و .. و .. و .. و ..  
 و .. و .. و .. و ..  
 و .. و .. و .. و ..  
 بالبحر على الزاوية ..

و .. و .. و .. و ..

فقال لاسد :

« من أنت سيد كم احد » ووجد كلاً من امرئى

قال فهد : « من هذا بيت من بيت »

قال لاسد : « لاى در »

قال فهد : « ومن هو ابن فهد ؟ »

لاسد : « هو صاحب كتاب جبره ، وصاحب مقصورة »

المشورة .

فهد : « ما لآدم مستقر ، سلفاً على الحقيقة فهدور »

در ، وعاد يولد في بيته ، ووجدت على يد »

وعن أدبنا وقاربنا .

فهد : « وكنت في شعر محمد حرمه ، جميعاً في »

رصدت على هذه صاعرة على حماره . ولكن ، اذا وفقت »

وخدمت في بيت ، ورصدت في رية ، فوجدت في مضمون »

ما من ذلك يد . »

فهد : « صاحب بيت في شعر محمد حرمه ، ولا يد »

أن يكون رسة . فسجد لآدم وذهب إلى بيت فهد . »

وهذه . فهد لاسد ، ثم خرج من احدى ، وذهب »

كلوبه على محمد . وسلكوا لدرج بيته في اعرقه ، في بيته »



المختار ، مدحني متفرعين ، بصعوب الهدف وبع روك حركة ..  
فإذا اتفقوا بأناس من الغيرة اتعدوا عنها .. وإذا بصُر أحدم مخفرة ..  
وقف عنده حتى ير احبب ، حنة ثب تنثر أحدي اعلام  
فبقع بها .

وإذا وصلوا إلى باب المختار ، وكاتب رمله قد غر حب على باب  
أبها ، صرخوا باب صرقت حصة ، ثم نعوها بأخرى نسد منها  
قبلا . حتى سمع المحمديون ، فاندوا بور حرقه ، ثم فتحوا  
بابها ، فبقي اعلام مدح اعلام حرقه ، وحتفوا حمص في عنده  
اللس . وبعد نرحو ، أشعوا باب ، ورمو عنه ادر ، ثم  
أشعوا الصوء من حدر .

رحب المختار ووجهه بالمشاء ، وبعد .. ثم حد حدر كك  
فبقون ثب صر ، ثم ككيا فهد بدمع الحفس ورششه ،  
لأنه مدح عليها مدح سريع من أحله ، ولأنها .. ر بعل  
عنه ، فب مدحة مدح .. حنة اوقع في حبهين منه . لأولى  
من الامم وشبه من لور .. فبق في حرج حاس ، قد بودي نهيه  
ويمكن أبها ..

وقد رأى أن أهل البر في مربه ، أن يخلو أيب أن يذهب إلى  
أفري مربية لحدوره ، بحث من عابر مدوه ، قد وحده .



اس آتش ، بحث کے حصص میں سے ہے اس آتش .. و خداوندی ،  
و بر عین حال کہ وہ عالم قیوم و قیوم ، و رکعتی ، و  
دار رحمة ..

وفي ذلك ، صلب في أم رمة ، ثم سمح لانتها ثم رقة في  
جذعه صوب ، بيده ، وثب ندي هي صبر ، اراد واد ، الى  
انتها .. في صلب ، وفي الا ج ، في ، ومنتوجه الاث ، و كك سحاً  
و ج ، ا ، واحد يوب ، و حنه ، انهي امة صبر ، مهد ، ثم صلب منه  
للداء المتواصل ، ثم خرج ..



عندما وصل عهد . في اولى قرنه برسه محوره ، وكان عهدا  
مرفوقه ، ذهب في باب محوره ، فوجد قوم في شغل مشغل ..  
كان عهدا ايت ب حيا في فيه من . حيا و ساء . كانوا بين دح  
طلب سلاحي ، وبي خارج مباح ما يدري في ذهب .. و ساء  
يخمس ردا . ساءه بروج شجر ، ورجل سكون ابد يدعوب  
به في صاحبه .. وقرن قدود في ركن من ركاب ساء ، قد  
اصطاع ساءه جرح ، تختم في الخرج في صبح و صبح ،  
ولا نظير من اثم الا بين مكثوم ساءه بين حظه و آخرى ..  
وصية في حاسب الخرج محمد الخرج وليس معها دواء سوى  
المطهرات ! ..

كان تمام في معركة مع يهود في صاحبة غربة ..

فوق في بل جمع ، لا يفتد له حرد ، غير سلام موحر  
تس برية .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
مع غوة في مد .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
ثم بدقت في غربة أخرى نكد من مقبولة ، فلا باخر من حطائه  
استمر في حرد .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
بري غربة في حرد ثم .. فاحد نكد في هو صبح ..  
على حرد بدقت ، فاحد نكد في هو صبح ..

وما نصدت طارن ، حتى نتي .. فاحد نكد في هو صبح ..  
غربة .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..

فوق في بل نكد .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
دوب المعركة عبد صبح .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
لأمر ، ثم .. فاحد نكد في هو صبح ..  
أحد .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
في بد دوب على لا غربة .. و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
الربط نقي ما قسوة ... كافر في حرد و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
في صفوة نقي ما قسوة ... كافر في حرد و .. فاحد نكد في هو صبح ..  
غلوب نقي ما قسوة ... كافر في حرد و .. فاحد نكد في هو صبح ..

كانت قد خدشها ابتداء... وبعد عرا - دام من ساعة الثامنة عشرة إلى  
حتى المشرق من صباح غد يوم ، هربوا كحمول ضالين وحر حاف .  
وأفسد نهب صارو الآز في مسعراتهم ومارب شارب هدا - بصددون  
حراحت خرجي ، ودفنوا - هدا . - ونجا فيس رومهم بيسكم .

\* \* \*

وفي الأميين فرح انصار . - فكتب لي بعد صدر له عن شعبه  
سه ، وسبانه عن سانه ، وعن سانه سانه ، و عن معسسه ، وأخبره  
معه ثم عجه ، وعن حاجتي في سانه ، فشره بخار ، أن سانه  
ما اطلب ، وأنه قادر ، على ما رويته سبه .

وما نسبح عساح حتى كات سانه من يده ، وحتى كات  
ساره بلك وركام وركام . - وفي من سانه .

ووصف سهره مقبور ، فحدثت قبداس عظام وقت لا شهي  
عبر يوم ، ثم ارعى على - طمدود ووف - شروفي . قد سب أن  
اسهر في يوم عجم ، ثم سبسط لا بعد . و - في كل سرعه  
عربه . ثم ميس وهو عجم آخر عجم . - وودع اعوم ، واستد  
الطرس ، ومسي صحفياً وعلى صهره خمس صان .

اما داس من ثم عجه ، وصار كبح مرمي رشس ، وكات  
اشمس على اعروب ، حمارنه لي صدره ، ونصا ، وصو من

حضوره . و صاحب شجره و شجره . و في آدم من بعد ، و في  
كومة من رب ، و في كومة من شجره . و في شجره من شجره .  
بشعب الورد في القروب .

و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
فقرت رملة عند رمله . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
هو حسب ما حسب منه من بعد . و في رب كعب . و في رب كعب .  
فكأن رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .

و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .

و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
الصحيح أن يقع علينا ما .

و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .  
دول الآخر . و في رب كعب . و في رب كعب . و في رب كعب .



أبداً من الحزن قد مضى محترق... وهم في لندن ، ور كره على  
صدره ، ووضع يدوية على كتفه ، وحمه رصاص على صدره ،  
وقام في كور ، و حتمه وكان ثقيل ، ووصف المدين في  
حسب

وسار على كفة به ، عذر سي أكثر من حمل ماله ،  
وخرج سي قلب و حد و حد واحد .. و وصل إلى سيج ربيعة  
حفاً رجعاً على لار من وحد ، و وقف ، و لا حسي أن يعين  
لده و في اجاب أخرى ، كما من حجر ، إذ هب سحر ربح و  
سم .. و كان حو سحو ، و لا لا في سده مخوم ، أنها وحدها  
رعى دلا من مهم .. و كان وحده سدا في و قد تلال على  
صراع يختلط فيه الموت بالحياة

و كان ارج هادئ ، هب بين قلوب الممر ، كاحد لرحم ،  
مر على قلوب ، ثقب ، اسد فم ، خوف أم ، و على بقول الحزين  
فيدهم بالحيرة نأتاً وإقداها ..

و كان صخر و دور ، سيب زحل من و قد رفق ، ولا  
تؤدبها ، ولا يحول ذوب المعنى في صد مهم ..

قد صار من سفع نرايه ، كان لرشاش قد صحت ،  
هم بعد يسمع له صوت .. ثم صال صم .. و در في حذرهم أن أصحاب









فقال محمد، لله ورسوله : حاربوا دغفروا ، مسابون  
إذا أحققوا !-

وسكنه وحده بعدد في حداثه مهودني . فقد ساهله حلقهم  
في مساهله القربة بي كاد كسا ، ورثي معيه من غليل نصرته يدهمبول  
وخدمون خوب خلص . وعا على احسن هو ورملة في يحد فيه  
حد مهو . . بعدد لها راسه كاد حله مهو . . فساد بهتارس :  
بعد صده ، قول ، فاعل في باب . من ان يصل بين النجده ،  
فامريه كاد في حاربه - ذاب الى هذه لومة . . ثم فاب من  
وشاه ، ونعمه حربه حتى فاب عنه ، وكاد فخره من حبه  
بحو القرب .-

وقد حاد جمع بعدد ومعه منه ، ما في خلص من حداثه ، ورملة  
فوق سورس ، وتسل له سار . وكان كاد حداثه ، ورملة  
فما بهتارس ، حتى حاد . . فاب ، ورملة الاحياء ، ورملة  
الابو رنلم من حمول ، وعلى رتي الاشجار ، وحبره رواية  
معينه ، فراقص السماع سار ، وسيد بخو لده ، كادها  
فطلب الى امها ن ساروه عابها لخدم من الخلام .  
ورثي لها ، ورملة نبال لاصواء ، وكادوا ساهرين وفوق



وكمول القرية!

وكان الأستاذ يهتم به فقال :

[illegible]

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function  $f(x)$  defined by the equation

$$a_1, a_2, \dots, a_n, a_{n+1}, \dots, a_{n+m}$$



والصبح اسرع ، تتحول إلى م هيم ، يدقون امرء على رأس  
من عسوب إلى شمة حكتي حوسه ، ولي مكرد من دجار بند  
أن تحده مندوه في طس ، ولي عمر عفا به .. فكم تسب في  
مثل هذا الصبح لو رعدت بين و هير ، إلا أحسن طعنه اني تكلمها  
إلى مثل هذا الصباح ..

سرنا ذلك حدب ر ، حملي تؤمن أنا في صافه سر ، فوي  
كاسية ، شكتف في صاف ، يوبها فود لاسد ، وسه اعمار ..  
فما سر من تلى ارجحه إلى مكا ، م ر ف معامد حيف تؤم علة  
لا طاق ، وعسف في طريقه شجوه خضرد ، سر احملداس أن  
تسخر يوما وحدد في شارع نريت ، حلي كروس ، سي  
الانفاس ..

في حلال يمين ، شه لب مدد ، وسافرت إلى أقصى حدود  
حويه من اسد .. وهالك تحب صر في مسطلي ثمة ومسحوقه هي  
طريقي إلى بلدي ..

كانت نصمه مير كعومر ، فسر في اسر في الخراب ، ثم  
أوجه وحملي نحو جنوب ... فدا احترت حدود ، صر في مسقه  
عمرها ، وأعرف طر في مكا .

اسسب طريق ، في يوم مشجو ، عصر هر .. فسر في  
رأي يتي من الانحد ، رط حور به ثوث مشجوه ، ووضع إحدى



دسه في حبه على سدس ، وتسل لاجري سحره الى امام  
ولوراء .. وقد عصب غرقا ، وقد حجه حمر دية ، ووه في حطبي  
وتنه واسنة ، علا منه صوت حرس الى فمه وانسه ، وقد رحه  
يعتد ذنمه جو ..

كبت امسي ، ولا عرف - فة في مس .. كبت معي  
ساسة فاقس اطروى درمن ، وخرى سر سلكه ، واتي  
بطي ..

وه عصب .. حلس على سحره اسرع ، قدف حربي في  
لحان ولاومه ، ووز احدا ، وه تبع صوت حبه ، وهرب  
بغلة كشية .

وفي لانه سسوف امسي ، ركب على معد ، وويه من الدرر  
بسي ، واستدبر رلا من يلى هذه وجهه ، وقصد اسبه اورد  
ن عرف من صرب من طار ..

ثم مضى به سدس للذي معي ، فحدث ان كرت سبه فحمي  
ناحدي دسه ، فاعب به بين حجرين ، وتمع به امطر ، وفيه  
حوهم ، لا تذكر مكان سدس مني .. ان مضى ددرهم سلام  
دسر .. وقت : من حرس الى فصل .. تقاو وجه قائم : ومن





كان اسجد من ثماني ، سدوني وشم بهي على ، همد لسكن ،  
 وكان عدا عته في قبة انكاس من عتي ، ووفت نوره بين الاشجار  
 وعباس من وادعه ، ورا حيا مسة وهو بر حقه ، ثم بدالاب  
 ابو ح ، حتى كائن كبح في شجرة سر عيشة بر ، وكانت النوح  
 موحا ، هادنه وادعه ، ودهدت شمع وسوسة افسول ،  
 ونوهم به ساجي في باب ، مرس في مبر ، وادع عصب ، حسب  
 عا شجرة سر من نوح ، وادع وسجدها ، عمن في موح  
 والاوده

في مد اينة ، ورا لاسر حقه ، عاب ، همد تسعة ابي  
 سدوني مسه وادعه في مبر ، عجب ، في حدر كبح ، يهمن على  
 الارض واحد و مخر في م

ار من موك ، وخرس ، سدوني ، سدوني من حيب  
 ايب ، ثم ذهب رعي عاب ، سدوني ، سدوني الذي حسب  
 ورائي ، سدوني ، سدوني من رجا ، انفي سدوني  
 بين احواله .

حتى را د كبر عور عسي بدتي عس في مروت ، صار اوم  
 واحور ، وحب عليم قوه ، مهب مبي نحو عوب ، باعرم  
 الذي صعب اول رحلي .

صوب لفظ لودي . جسٹ امامی جس ، فحش ہی  
 لا استطع ان اسعه ، وہ ملک اقمہ بعد الجہد ، انشرف علی  
 و ، وہ تھوڑا ، وہ شبہ قنہ ، لا نکاد تری یہاں ماسکہ  
 الادی ، وڈ سارے لڑکے ، فحش اس حد تک طریق ، م  
 سکہ حد میں سے فحش ہی . وہ نہ لے سکا احد  
 میں ہادی . . . نہ فحش — وٹھلا اکبر فحش من  
 هذه المقة ..

وندہ فحش مقدس کہہ رہا ، وندہ سانی ، احد فحش  
 لافحش و فحش ، فحش کلمہ فحش فحش فحش ، و . .  
 فحش ، و . . . فحش فحش فحش ، فحش ، و . .  
 فحش من فحش فحش فحش ، فحش فحش فحش  
 ازقوي ...

عند فحش فحش فحش فحش فحش ، فحش فحش فحش  
 فحش فحش ، فحش فحش فحش فحش فحش ، فحش  
 فحش فحش ، فحش فحش فحش فحش فحش  
 فحش فحش ..

و م فی ، إلا علی فحش فحش فحش ، فحش فحش فحش  
 فحش فحش ، و م فحش فحش فحش فحش فحش ، فحش

نقشو این لامعه در جوامع و مدارس و کتب و مساجد و  
و این نهاده به جهت اطلاع و تذکره و ترویج و ترویج می  
باشد و به جهت اطلاع و تذکره و ترویج و ترویج می

فصل دوم در بیان احوال و مشی و عادات و رسوم و آداب  
و سبک زندگی مردم این دیار و شرح احوال و مشی و عادات  
و رسوم و آداب و سبک زندگی مردم این دیار

و ما حبيب من حبيب . . .  
و من عني . . .  
حلال يا . . .  
ان انا . . .

[illegible]

و بعد از آن وقت غیب ، و فتنه ، سر به صفت من و طالب  
اسم من ، که زلف ای جان آلود و سر به منید ، ثم سر به فرستی  
بهرم خاتن من تعجب و افسوس ؟ عطش ... شد و رفت ، و در استرح و  
حتی و صفت الی و به در رسد ، و نه و به فلسفیه ، قبل از عیسی

من الذين عرّفهم .. فأحدث أحوص في ساسك على شيء من  
الاحتشال .. فوسم بـ قلوب في آجره .. وبواحدة قد رحوا ، ولم يسق  
منه إلا عصاره .. ورسمت رحوب في صقر منقده واحدة ، فهي في  
معدتي ، فلم أظفر بشيء ..

وسم .. بل أحضرت سحره .. أفسد طيرى علب من عصا إلى  
عصا ، أرحوا ال رى علب بقره ، سمع صواها عذب من بعيد ..  
فانتبهت كنه الحبوب ، قد حرمه مني من أع في دار من عمامة ..  
فأصعب له صبره .. فعرّفت منه .. وودعه به ربه .. فاصعب له صبره ..  
ثم جففت حرك كذب نصرته .. سمع .. الله من روى أعمامي ، كالم  
تدور .. وشهدا .. وأب .. يدور في حرج لأندري ،  
حادثين بحبيبي

وعدت .. عني ، نصي واحد منهم .. قد مكك شيء  
وقعت في مح .. وسعت .. شيء محجوب بهم طلال  
برقائه أي أفسد لك .. قرب ذوق .. أو ثواب ،  
مثال لي فيها صريح ، توهم منه .. دمي ودمهم مستحريه  
على الأرض ..

وكنت مروا .. وه روي ..

ولا تعدوا ، وسعدت بهم .. قلب الشجرة ، وحرحت

في طريق حبه ، و سب نحوه مسخرة ٣٠٠ .. وكاب  
 مع في طلام اللد مصدح كها ، وكاب هذه المصديح  
 فوحسي ، فأحب أن أهب جميع أني من المرفوف من بعد على  
 الطريق العامة ..

وكاب على من حمة مصر نحوه در شه .. وقد وضع في مهله  
 كما سألته من مهب عمود ٣٠٠ .. فكاب له في كل  
 عمود حارب على حاض .. وقد سب منه ، وقد سب منه  
 أحد ، صانعت ونحوه حاض ، حتى أدفع من الذي  
 منه ، مؤلفي يوم ، أهب من مصر .. قد سب من  
 ونسج ..

وهرب أني حتى حارب مسخرة ، ووضعت في عربة  
 برسه ، وكاب سب منه في لاي .. كاب برسه في  
 كها ، وكاب برسه في برسه ، وبه ولد من لاي اسمه  
 خالد .. برسه في برسه من سب ، رايها ، لأنه  
 صانع ماهر ..

محب نحو سب أحد ، ورمح الالب برسي ، ثم  
 أنه ، ضروف منه بعد مصف باس ، ثم قد سب في فوحه ضوي  
 بين ثم اوه حيد وجرعا .. ثم به تحسبه به ارفقه ، ثم ارجس  
 على كبرسي منه .. وكاب روجه نقه ، فسقط على طرف



الدين ، والحديث ، علم وأثر ، تنبأت به في ١٠ من  
أشهره ..

قلب \* من مره ++

قالت : وهل رأيت خالداً ؟

قلب ، نامہ رکشتہ فی مریہ نخی جس جس .

قاب + جالب اعداد + مبرر + مجهول + (نوع) + فعل + لا حقه .

اُیپ به سٹاک !، ثم خرچت ۔

ثم بعد ذلك تم التمسك بالكتاب الذي في يده ووقف  
الأم دمه على ذلك في حلقه مصدقاً له ما روي  
عن أبيه من أن من لم يقرأ في جميع ما في كتاب  
فقرى المصنف ... ثم ذكر ... ثم ... ثم ...  
وتمت ... ثم ... ثم ... ثم ...  
انصرف عنها ...

ماری میں فی حقو غارہ ، جن میں - و سواحی کا ...  
و قیام علی صحیحہ الہیہ ، و وہ قیام علی صوبہ صحیحہ ، و وہ  
سیدی مہر ... نصرت علی سیدی مہر ... و وہ  
مہس علی سیدی ، و وہ علی صحیح مہس ... و وہ  
وہ ... میں ... صحیح مہس و وہ علی ... و وہ

الدروب تزي توري ور كهي ... وعنده من كنه لخرمة علي  
لاب تهب بي ، ترمد أن تقع في حبي ... إيه توري  
وإن أعرب ... كات لأصدقاء ولذات وأفرد ، فليهم من  
هي ..

ما يوم ، قلب سجن مسكرد ، وحب مسكرد، وحب محرمات  
له عروبي توري ..

وإن في هذه حكمة ، باني عسا ، خيري على سر حقة ،  
فعلست به أن كهي وراءه حتى يترجعه فعل .. وهذا إفس توري  
مشه . حج من حبس - ثني .. فحرب من للأحده سرع اسرع  
ذكرني ، في حرب من حبيبي وحياتي .. كس وراءه أنف  
لي اسكن ، ولي تهب ، ترمد أن تزي كل محوبي ، وإن لي  
كل ما حوى

وفي مداخل سكا ، ووقت مسحي ورب .. ومشي أحسن  
- راع ، وإنما لي عارف صفة ، كات نواب لدور تفتح ،  
فيخرج من اليهود ، فظهر لي حديثي ، توري ملاحي ..  
م توري لأدقه ثلاثه من حرب ، فها إيه فلي ، وكدت  
أن أسد عليه ، لولا أني حبيب أن يستوفي واحد منهم ، فيصبح  
أمري ، واقع في مح ..

وما وصف في دره ، وقف شعبي في ضوء من في الدار ..  
 شعب ملاوه حسب سبب ، م منع حلاله حبوب .. ثم ابي الامر ..  
 ودر بان اسوانا دور سبب .. ثم حروا .. ثم فلوا ..  
 أم شردوا ؟ .

ثم سمعت صوت في ، فكسرت راحيس ، فتفتح سبب ..  
 وحسب عرته ، فحسب في في حاتي ، وحسب في الصغير  
 أما في ... واحد في افندي ، وتحت سبب ... ثم سبب في  
 كسب ذهب ، وكسب سبب ، وكسب رجب ؟ . وأحسب  
 كسب ، وكسب سبب ، وكسب سبب ، وكسب سبب .. ثم  
 حسب اموم ، وكسب في سبب ، وكسب سبب ..

ففي وقت ، كسب في حراج في باحة الدار ، فحسب في في في  
 قول : دار كسب سبب ، وكسب سبب ، وكسب سبب ، وكسب سبب  
 وكسب سبب ، وكسب سبب ، وكسب سبب ، وكسب سبب ..  
 الى باحة الدار .

قلت : وأين المكتبة ؟

قال : ذهب لا يحسب شوا في .

قلت : وأحسب عرته .

قال : ممنوعة ! ..

شأنك منك فإني بين يدي : أنتج سحره هـ . هـ  
الغرفة ! ..

وهكذا فصحت حمة واستيقظت ، عذ هي ، لا أخرج من  
الغرفة صوب الممر .. فوجد ذهب سحر ، حلت في ركن الدار  
على القمة ..

ورغم كل ذلك ، كان في لأم الأولى ، بعض السوى  
هذا هو الذي درج فيه .. بعد كذب الشمس بدخل من مائة إلى  
الغرفة في مائة إلى كذب بدخل من ، وكذب الجملة يعود على  
شعوره بمرور في صباح مائة .. وجهه شاحب للدر ، وكان  
صوت نوي يرب في نوي صباح مائة .. وكان حي لي طواف  
في عدا على حديبي وجهي ، وعنده . إلى في أضع  
صورها ...

كأن شاه لأم لأول ، مائة .. فوجد حياي نصف  
عن ذلك طواف ، ثم مررت نصف حتى ج .. ثم سخرت معي  
حدران الغرفة ..

فصرت نائمة ، مائة من حمة في كبري ، ومن كبري  
إلى لاسط ، ومن لوب غرفة إلى حرها .. حتى سئم بوسر سحر  
أنهى لي عيب من هذه الحة ..

وحارب لأحبار ، ل ثلاثه من جنود حرب ، فقتل عليهم ،  
ومرقت أحدهم ، ثم أتى به في سجن ، لأبيه رجعوا  
من هجرته مثلي ... وإن كنت من عائلتي حار في حد  
و ب ط .

و أذني هـد حمر عهد على م ، و قد من علي أبو م حـه و لم  
نـهـي إلا ما و حد ، هو مؤده إلى حيث تب ، و مؤده نـهـه ،  
أما حـه من مؤده و حد ، من ضمن فـهـه ، و رغب من فـه شـهـه من  
رغب ، و فراق لا أمل معه بقاء ..

على هذا صـهـه و فـهـه ، و نـهـه و أحمـهـه بـهـه كـهـه ..  
لا " بهـه حـه في عـهـه ، و لا إلى أـهـه مـهـه ، و فـهـه على  
أحـهـه لا مـهـه و لا مـهـه ، و فـهـه كـهـه حـه حـه حـهـه  
و فـهـه عـهـه ..

و كان ثـهـه مـهـه من هـه أـهـه مـهـه ، و من الهـهـه  
لـهـه مـهـه .. و قد قال الهـه في مـهـه مـهـه لا مـهـه فـهـه ..  
و نـهـه مـهـه مـهـه ، و نـهـه كـهـه مـهـه مـهـه مـهـه ..  
و رـهـه مـهـه على مـهـه من حـهـه مـهـه مـهـه مـهـه مـهـه  
أحـهـه من أـهـه ...

لـهـه حـهـه أـهـه مـهـه ، على مـهـه مـهـه في مـهـه ، رـهـه

احد عملا محترما فلم اغيره بصوت على انقوله ، وهو سجدتين ،  
وسلطوني ثمن حبسها ، وسبق يوم مولده ، ووصوني بـ احبه  
بالاداعات حري ..

وفي يوم ربحه ، لهه وس .. ، دعيت في عهده ، وم  
من ثم عملا في حب .. ، لهه بصوت على حصر .. لهه احمد على  
حرب ، لم سجد فيه سبع واندي . كان سجدت على بصره ، وعن  
التوفيق يظهر به المقامرون . ونعوب ور .. كان حدث لا خبر .. ولا  
بد من اللقاء ..

وكانت سم في لهه وب ، وبصوت ساعه ربحه ، وب في ثم  
بصوت خافت لا يكاد يسمع :

ولان لهه ساعه لهه ساعه من لهه

وب : ثم في لهه ساعه لهه

فمن لهه لهه ساعه لهه ساعه لهه

## وصلت الى دمشق

• حديقته (ج) من  
في دمشق ، وهو من أهدى  
معه •

وصلت الى دمشق ، عصر يوم حار ، في عشي مساء في وشمه ،  
بعد من حرد من عاصفة ، مائة ثلاثة ثم ، ذرأ ، في وقت  
الأندلس الكثر في محله

• مكث في ثمة ثمة عشرة من عمر ، وكاتب يدو كهيبت  
أحور اللين ، وقد مجته حسن ، فمعت ملاحه ، وصار  
كأخلاقي ، وأجده فمر مدح • سيق في صاعه ثمة رائد أحرف  
من أن تحمله قواه :..

وكاتب أمه كامر من اندر من في لأموح ، فهي بحسن حده  
مطاه ، والأخبار مكث في عيب وأسررها ، فقد شيع أب

سہاگنی سہد فی اُحدی اوقاف ، فیر لحدہ ، بصرہ نام ،  
وُحسب وُحسب وُحسب وُحسب ، تہسب در اہد متکثر ، در ع تحت  
بھی ، والا حری شکتہ اہہ

ما نا ، فکات اُحدی سہہ من موم حصفہ ، وُنا ماس فی  
عصر من وُما کب سہ حری دلک سہہ ، اُن موم تخلص شہود  
مرہی ، وُمرہ سہ حصفہ ، وُہہ متعب عہ مہ پدی علی  
رحلیہ ..

وُما صرب لی ہو عہدہ ، حری اُحدی سہ لوب ، من شہر  
حس وُحہ وُحہ .. وُحدو - تہی عہدہ ، وُعہ حہد  
ورٹی .. وُکات بصرہ من صرب عہدہ فی اسدہ .. اُحدہ جو  
متعلق متعلق ..

م سکی ہو لا سہوون شکتہ ی ، اُحدہ لعل سہوون  
من سہوون سہاب راکہ ، والا عہدہ وُحدہ ماس لاشہہ ،  
سہوون عہدہ فی ہو لاشہہ مہ .. عہدہ کو اُحدہ اُحدہ ..  
کابو وُحدہ عہدہ اُحدہ حہدہ .. کابو رور ل عہدہ اُحدہ فی  
لا عہدہ من سہلا عہدہ فی عہدہ من اُحدہ ، وُاُحدہ سہوون  
بصرہ عہدہ .. فہو متعلقون شکتہ حہدہ ، سہوون من عہدہ  
کصیرفا ! ..



و كنت على صعب شديد ، لا عبر لي من صوفي ، وصري ..  
 وكان ذهبي كمنصوح لإعلاء - تم ، و نظمي ، وكان له في يدي  
 ندي منقط لا مستعد لي منه .. ثم بعد مني مني ، وعنده مني شاء ..  
 كانت ذا كبري لهما ، فوجهه رؤس من ، ب صوب من ، ثم على  
 حدودهم شهر ، ثم حقيق ثكلا ، و هجوه ، و مستقلا كارتع  
 اخلي طارعا ...

لذات ر كهي ، و ما راء به شبه - من مستعد ، و من مصر  
 سورته و بلاد ، كاه ...  
 و من ثأ بعد ، و له بعد و حذر ، من هادي حذمت ،  
 فلا حذر من ثأ ، و من بعد ما ترده ..

و بعد مع حذر بعد على الاجراء ، ثم بعد في سروري  
 و من بعد منه ، و من في يوم ..

كان يوم لا ر به بعد من حذر من بعد ، و كان  
 جميع حذر ، حذر من بعد ، و كان كاه موحدة ، و فوف  
 و من .. و فوف من بعد ، و فوف من بعد ، و فوف من بعد  
 بعد من بعد ، و فوف من بعد ..

و في في السوف شري ما بعد ، و فوف من بعد ، و فوف  
 على اللد ، و فوف من بعد ، و فوف من بعد ، و فوف من بعد ..

وحدث ان احد من نحن صعد على ... ، فلامن تصور اصباح ، فاد  
اولد وانه قد ... في ... في يوم ... فاشهد من ان  
وطني ، واسطعبت ... في ... في ... فاشهد من ان  
وسب ... في ...

وفي اصباح ، فاشهد من ان ... واسطعبت ...  
كل ... ، وهو ... ، وحدث ... في ...  
واشهد من ان ... في ... في ...  
حدث ... في ... في ...  
ذكريات مرة ، متوارة ...

وحدث من ... ، وحدث ... ، وكان ... في ...  
وكان ... مع كل ... ، وحدث ...  
ذكريات مرة ، فحدث ...

وحدث من ... ، فحدث ...  
في ... ، فحدث ...  
... ، فحدث ...  
... ، فحدث ...  
... ، فحدث ...  
... ، فحدث ...  
... ، فحدث ...

وما شئت من بعده ، حتى سرحت قلوب : عبيدك من  
 شئت من أهلك .. فاعلم ، وعلما سيئا ، نعمة لا تعد سببا لا  
 انطمش حب حبه وعينه .. فاعلم : من بعد من مر .. قلب بي  
 معي حبه وثلاثون حب .. قلب .. قلب .. قلبي حالي قد .. وفي  
 سبع كثر من .. حب .. ثم قلب بي ثوب بعد على اسحب ،  
 وعملت حبوه حبه ، وحول حالي ، وسعتني به ، وهو له  
 ولا سعة حبه ذكر بي هم حالي ، فله حروحي من داره يوم  
 واحد ، سكاك كله لأن بي له حبه حلت به كبره ... فذهب على  
 أن سيعهدا حالي ، ثم ساجر عرفة ، نفس من .. فتعبر رثا  
 "في العرج .."

بعد يومين من وصوله ، خرج من اعدش من ثلاثة ، بحث  
 من عرفة موصلة ، فمر من أقصى اعدش إلى أقصى بحر ،  
 وكاتب زمة اسكن على شدة ، سائر حبه ، ونف على كل  
 سمير في كاهه ، في نطع غاوى إلا سائرمة ، في أقصى بحر من  
 بحر .. نفس بيته وبين دروه حيا فمسول لا اقبل من  
 سبع ..

فالدار ذات ثلاث برف .. لا حبي ، ولا دهن ، ولا رشة  
 كلس .. عرفة من الأرملة ومبا ثلاثة أصد ، وسكن من عرفة ،



وفي الصباح ، تركت خدي ، علي ووجي وولدي ، وذهبت  
إلى اسووف بحث عن فرش وحائط سادس ، وعن حصر عذبة مدها  
نحتا في الفرة المستأجرة ..

سألت عبيد سائر المصحات والجرار ، أين حصر عذبة ، وقد  
سراستهم لها ، فزهدوا في إتيانها ، لأنهم لا يجد حولة في الاسووف ممتدة .  
كان لدي ، بنود على اسووف عذبة حصر ، عرووب إلى سواها  
مدها ، لا تعرف واحد من ، ممتدة ، تسروا على حوال الأبع ،  
فصعدت ثم ، وقطعت المخطط ، بعد مضي فصول . مكثت في ، ريث  
حتى ، عذبة ، يدرك بها في حصر ، وأحضر حصر عذبة ، ريث  
وقصدها إلى مرفأ بند لأرملة حصر ..

حسبت إلى ووجي ، أنه قد تم شيء ، مصحات عن عهد أحمده  
فما أن عذبة روي ، فعرضت جميع ما كان شيء أن يعاد في سيدة  
جده ، .. دأب ، عذبة ، عرووب ، ووقفت عليها في الأ ، وكادت  
تسرم على أن يحملها ، ولا أن تتركها ، حصر ، حكاية حارثا تدي  
ذهب إلى عرووب ، فدل عذبة سنان ، فله فرج حبيبه من نساء أسرى  
ممتدة وكرو ، وحسب في حاص من كسوف ( عرووب ) ،  
سيدة ، .. عذبة ، من ممتدة بعض سانية ، تاد في حصر ممتدة  
وكرسي ، وبحث عن ، فز ملاؤة العذبة ، قد كبروهم .. لها

عنه من ، قد محسن : هذه صفة و سائر ركني صفة من  
 أصحها ، مكتب . نعم من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 أي المحسن من ، قد من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 أعوذ من رفق : نعم ، و من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 و عيون من ، و كتاب من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 على أمل سكن اليه .

و في الجمع من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب

كتاب من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 ركن من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 امره ، و من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب  
 من من كبريه و حد مكتب ، و نقد بالحب



في ربح قوم بغيره ، ونقص عيب تحري .. ثم جعل ربح  
 بنفس يومه حرام .. فتمش في عاب ما فتح صوره . وكان أخوف  
 ما جعله ، ما يحرم من حرام حقة ، وشبه الأرملة محجور ، بقوم  
 لي : أما علمت أن الفرق لا يمدون ربحا .. ثم أخذ ما سجد بي من تحاري  
 ، لا لا جود في عيب الأحمال .. فرب ما بعد من عني . فاستمر ساروحي .  
 فوافقت ا ..

و جعلت حيلة ، في عيب الأحمال ، عيب بي . و جعلت  
 عن عيب وحي لا . فرب ما معورس كذا ما عورس . و جعلت  
 كذا عورس على الأحمال .. و رب ما على ما عيب عورس  
 و عورس . و جعلت ما عورس . و جعلت ما عورس .

ثم جعلت ما عورس . و رب ما عورس ما عورس . و جعلت  
 الأرباح تؤد ما عورس ما عورس . و جعلت ما عورس ما عورس .  
 ما عورس ما عورس ما عورس ما عورس . و جعلت ما عورس ما عورس  
 ما عورس ما عورس ما عورس ما عورس . أما عورس ما عورس  
 ما عورس ما عورس ..

فجعلت ما عورس ما عورس . و جعلت ما عورس ما عورس  
 ما عورس ما عورس ما عورس ما عورس . و جعلت ما عورس ما عورس  
 ما عورس ما عورس ما عورس ما عورس . و جعلت ما عورس ما عورس  
 ما عورس ما عورس ما عورس ما عورس .







فم اطمأن أخيه في مقعده ، قال : حسبي .. قلب .. به ..  
 قال : هذا لأني تفاجئ في حسبي .. فسر .. سادته قد علمت شيء ،  
 فعملت فوضع تفاجئ في حجره ، وروى هذا حصدي  
 لأكثر .. منه (أما في ذلك ..) .. ثم .. في صديق  
 الهجره ، ثم .. في .. من محمد ، ثم .. ثم ..  
 ورأى .. في .. في .. في .. في .. في ..  
 ما أنه في ..

ثم .. في .. في .. في .. في .. في ..  
 وإعاجيز ، و .. في .. في .. في .. في ..  
 قال : شو .. في .. في .. في .. في .. في ..  
 لم .. في .. في .. في .. في .. في ..  
 قريب ..

وفي شيبه .. في .. في .. في .. في .. في ..  
 أخو .. في .. في .. في .. في .. في ..  
 حبيب .. في .. في .. في .. في .. في ..  
 صر .. في ..

ويذكر في رثائه .. في .. في .. في .. في ..

۱۔ مخرج میں غصہ کی سبب سے دھماکے کی ذریعہ محور فوجوں  
عرفیہ حیاتیات ، سائنس و صحت ..

۲۔ بعد از جنگ دوم ، سائنس کی ترقی ، حقیقت یہ ہے کہ مریض  
و حیات حقیقی علی سطح کی ذرا ذرہ جہت میں علی سطح حیات ماسوائے  
نقصت از وحی :

۳۔ نئے نئے مسائل مختلف ہیں اسکا کہ جس وقت یہ  
ہیں مخرج ... مخرج سے یہ سائنس ، مخرج ، وقت ، یہاں  
سوائے لو کہہ سکتے ہیں ..

\* \* \*



علاقہ میں بدلتا ہے۔ شہر کے مختلف حصوں میں مختلف شہریت ہے۔ شہریت  
مختلف ہے۔

وہ کہیں نہ کہیں ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
وہ کہیں نہ کہیں ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔

وہ کہیں نہ کہیں ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔

شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔

شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔

شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔ شہریت ہے۔  
شہریت ہے۔



فَصَحَّحَ بِنَا، نَعْمَ نَحْنُ نَحْنُ فِي طَرَفٍ، وَحَسْبُ مَعَنَا لَدُنَّا، عَلَى رَأْسِ  
لَا يَسْتَعِينُ شَرِبَ الدَّمَاءَ ..

وَحَسْبُ مَعَنَا حَوْلَ الْأَعْيَالِ، وَوَقَعَ عَقُوبٌ وَ الْأَنْهَارُ، فَصَاعِ  
يُولَدُ بَيْنَ يَدَيَّ نَمَّةً، وَ رُوحٌ مِنْ رُوحِهِ .. بِنَا نَحْنُ الْأَعْيَالُ الْأَلَاةُ  
نَعْمَا عَنْ نَعْمٍ ..

ثُمَّ نَحْنُ لَمَدُو دَحْنِ الْأَنْدُورِ عَلَى صَحَابٍ، لَدُنَّا مِنْ نَعْمٍ، وَوَسَلَتْ  
مِنْ سَلْبٍ، ثُمَّ نَحْنُ حَتَّى مِنْ نَعْمٍ .. ثُمَّ نَحْنُ مَحْبُوبٌ حَتَّى، وَ نَمَّا  
نَمَّةً، بِنَا نَحْنُ أَيْ دَارُ حَرِيٍّ، حَتَّى مِنْ نَعْمٍ، وَوَسَلَتْ ..

وَدَحْنُ بِنَا كَالْهَرَبِ لَدُنَّا، وَكَانَ كَقَطْرِ سِدْرَةٍ، وَوَسَلَتْ  
رَمَضَانَ .. فَسَمِعْنَا عَلَى الْأَرْضِ فِي نَمَّةٍ حَرِيٍّ، وَوَسَلَتْ وَوَسَلَتْ  
وَرَمَدٌ، وَوَسَلَتْ نَحْنُ بِنَا حَتَّى وَوَسَلَتْ وَوَسَلَتْ، وَوَسَلَتْ نَحْنُ  
لَا مِنْ حَتَّى هَرَمَدَةٍ، وَوَسَلَتْ نَحْنُ وَوَسَلَتْ عَلَى نَمَّةٍ .. وَوَسَلَتْ  
مَعِي حَرِيٍّ، وَوَسَلَتْ، وَوَسَلَتْ نَحْنُ وَوَسَلَتْ، وَوَسَلَتْ نَحْنُ  
اِقْتِحَامُ نَمَّا ! ..

ثُمَّ نَحْنُ حَتَّى، نَحْنُ نَحْنُ مِنْ حَرَبٍ، نَحْنُ نَحْنُ حَتَّى نَحْنُ حَرِيٍّ  
نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ، وَوَسَلَتْ نَحْنُ وَوَسَلَتْ، وَوَسَلَتْ نَحْنُ  
لَا نَمَّا: نَحْنُ نَحْنُ ..

فَسَمِعْنَا وَوَسَلَتْ، نَحْنُ هُوَ لَا، نَحْنُ، نَحْنُ وَوَسَلَتْ ..





وكتاب دوم بهر مباحث شرعی و احکام و کتب ..

فرد . مصنف این کتاب در ... و کتاب ...  
عبر آیه و تعداد فصول و فصول ...

و مصنف بهر ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و کتاب ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...

و بعد از ... کتاب ...



ثُمَّ قَالَ لَا يَدُ مِنْ سَعْدَاءَ حَبِيبَتِي عَجَلًا - وَفِيهِمْ مَنْ - يَهْدِيهِمْ وَحَارَ  
تُكَلِّمُ مِنْ صِرَافٍ وَرُخْيَ - رُحَى وَبِهَا قُورٌ خَالِصَةٌ  
ثُمَّ وَفِيهِمْ مَنْ - يَهْدِيهِمْ عَلَى سَدَرٍ وَرُحَى -

تکلیف و تکلیف (به س) به معنی تکلیف . و تکلیف (به س) به معنی تکلیف .  
تکلیف و تکلیف (به س) به معنی تکلیف . و تکلیف (به س) به معنی تکلیف .  
تکلیف و تکلیف (به س) به معنی تکلیف . و تکلیف (به س) به معنی تکلیف .  
تکلیف و تکلیف (به س) به معنی تکلیف . و تکلیف (به س) به معنی تکلیف .

[illegible]

وَقَطْعَةُ مَعْدَنٍ لِيُحْمَلَ . وَهِيَ : لَوْنٌ كَلْبٍ مَعْدَنٍ . . .



شده و در این باب حدیثی در حدیث آمده است که هر کس که در راه خدا  
بیموی عواد جزایاً خود را بگذرد و در راه حق جان خود را بگذرد  
و در راه حق جان خود را بگذرد و در راه حق جان خود را بگذرد  
و در راه حق جان خود را بگذرد و در راه حق جان خود را بگذرد  
(مجلس) یعنی در راه حق جان خود را بگذرد و در راه حق جان خود را بگذرد  
حقان

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وقوته  
وآياته وبرهانه  
على عظمته وجلاله  
وعزّه وإلهيته  
والشهادة على عباده  
بأنهم لا اله الا هو  
العليم الغنيّ

[illegible]







ومسى اركم ، وفسار يومى شى شى . فلا رى  
مسير احمد

وہ وقت امر دے پہنچ کر تھا۔ یہ وقت ہے۔ وہاں کے حکام  
حدیث کی اور تعلیم کے میں سے ایک ہے۔ وہاں کے حکام  
حاضر میں سے ایک ہے۔ یہ وقت ہے۔ یہاں کے حکام  
میں سے ایک ہے۔ یہاں کے حکام میں سے ایک ہے۔

فہرست و وصف کتب  
دھرم و رکت اور شری

امسال

وأخيراً وجدته ، من موهبة خديجة ، ووجدته  
الشجرة ، لا نجد ، وقد وجدته ، في كتابي من كتابي  
من كتابي من كتابي ، وقد وجدته ، في كتابي من كتابي  
الذم ، في كتابي من كتابي ، وقد وجدته ، في كتابي من كتابي

هذه راس القديس و سمعنا و سمعنا و سمعنا و سمعنا  
 قتيلا و حتمت حولى و وود و كس و حرمه و الأدهب و ملكي  
 وارصها و حذوتها و يدق بها و سمعنا و سمعنا و سمعنا  
 و راني عمي و حرمه و سمعنا و سمعنا و سمعنا

قلت : أخرجني .

فخرجت من البيت فوجدت في البيت رجلين أحدهما شيخ كبير والآخر شاب صغير .  
فقلت : ما فعلت في البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .

ثم قال : ومتى يخرج من البيت ؟

فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟

فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .

فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .

فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .  
فقلت : ومتى يخرج من البيت ؟  
فقالوا : نحن ننتظر من يخرج من البيت .





مع الأمانة جريئة ، شجاعة قذرة ، قد جنون ، وذكاء يوحى  
بى ، وحلم به فى مائة حور ..

ب عملي بعد من تصور : ب كلامه يسر و ... كلام .. فو فقا  
و حلف مار حان في خبر في ( ب ر ب )

کار ایک مہینہ پہلے سے۔۔ کار مہینہ ۵۰ سے شروع  
 میں ہونے (بدرس)۔۔ وکیل میں سے شروع میں (ایڈ) وہیں کان میں  
 الہی میں۔۔ کار مہینہ کی تقریبی الحدودہ بعض

[illegible]

کاکا بھوپال کی تمام زمینیں جمع کر کے ایک زمین بنائی۔  
اس زمین کو ایک زمین بنائی۔ اس زمین کو ایک زمین بنائی۔  
کاکا بھوپال کی تمام زمینیں جمع کر کے ایک زمین بنائی۔

کتاب : حتی بہ مقصود شی - روم ، در مصحف ثقی است و  
امانی صمدی



اَلَا هُوَ الَّذِي اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ مِنْ تَحْتِهَا  
 اَنْهَارٌ مُسَوِّمَةٌ ۖ وَفِي ذٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ  
 وَلَقَدْ اَرْسَلْنَا نُوحًا اِلٰى قَوْمِهِ اَنِ اتَّبِعْنِي اَوْبَعِدْ  
 عَنْ آلِهَتِهِمْ ۚ اِنَّ آلِهَتَهُمْ كُفُّوا عَنْهُمْ فَقَدْ اَنْزَلْنَا  
 سُلُوفًا مِّنْ مَّاءٍ ۖ فَاتَّخَذُوا اَلِهَةً مِنْ دُونِ اللَّهِ  
 فَاتَّخَذُوا اَلِهَةً مِنْ دُونِ اللَّهِ ۚ وَاتَّخَذُوا اَلِهَةً مِنْ دُونِ اللَّهِ

\* \* \*

# ویسرایسین

(۱ - م)

عصب و ریه های عصبانی و ... و ... و ... و ... و ... و ...  
در ... و ... ( و ) . ... و ... و ... و ... و ...  
و ... و ...

فصل له : ارك من دیرایسین .

ا ...

فصل ... و ... و ... و ... و ...

و ... : ... و ... و ... و ... و ... و ...  
واحد لا ثاني به ... و ... و ... و ... و ...  
و ... و ... و ... و ... و ...

و ... و ... و ... و ... و ... و ...







[illegible][illegible]







وہا ہی الا دھنہ ، حتیٰ شعس حسا ، رصاص من الرث شدت هطوٹ  
 ۱۲۰ دق یدم ، صفت ، من اقصاء ابرصاص وقع علی الارض لاجل  
 ۱۲۱ ، ومن خطۃ رکض بہرب بحر حہ و رصاص لاجل ۱۲۲ ..  
 ۱۲۳ وارمی سنی اندس گاہ کی پیٹی ، و حرث بدما علی ثوی ..  
 ۱۲۴ قابطصت سہ ، ۱۲۵ علی سہل من ، شد لدم بحری من حر و حہ ،  
 ۱۲۶ وانی صب لا شہ عہ و ۱۲۷ ..

۱۲۸ من قوف — حہ ، ۱۲۹ بظہور برا کسہ اندس م سہ  
 ۱۳۰ حرج ، و حہ و ا کما کوا یو حہ و ہ دہ ، کما کوا یو حہ  
 ۱۳۱ ہ ہ ہ ، بظہور ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، تو بدھو ہ ، و ہ ہ ہ  
 ۱۳۲ رائہ من حہ

۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲  
 ۱۴۳ علی ہ ، ۱۴۴ ہ ہ ہ علی حہ ، ۱۴۵ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۴۶ حرج لاجل  
 ۱۴۷ یب و ہ ، ۱۴۸ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، کما کوا ..

۱۴۹ و حری حہ فی ادمہ من حہ ، و دہ ہ ہ ، ہ ہ ہ من  
 ۱۵۰ ایو ، ۱۵۱ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۵۲ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۵۳ ہ ہ ہ ہ ہ ہ  
 ۱۵۴ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۵۵ حرج ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۵۶ ہ ہ ہ ہ ہ ہ  
 ۱۵۷ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۵۸ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۵۹ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۶۰ ہ ہ ہ ہ ہ ہ

۱۶۱ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۶۲ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۶۳ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۶۴ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ، ۱۶۵ ہ ہ ہ ہ ہ ہ

في مدعي ، في اعلى دوائ لا صوت ، لا رشم نصب دمي خاري  
من جسمي ..

وهذا امر ورفد مدعي يدمع ، وند عليه الإ . . . ورأت  
الحمر يوحى الى . . . في حجابك ساعده يسهل  
عمور لأية في حجابك ساعده يسهل  
دعي في حجابك ساعده يسهل  
واسعدو في حجابك ساعده يسهل

وهذا امر ورفد مدعي يدمع ، وند عليه الإ . . . ورأت  
الحمر يوحى الى . . . في حجابك ساعده يسهل

في حجابك ساعده يسهل  
لا رشم نصب دمي خاري .

في حجابك ساعده يسهل  
من به رشم نصب دمي خاري .

في حجابك ساعده يسهل  
في حجابك ساعده يسهل

في حجابك ساعده يسهل  
في حجابك ساعده يسهل



احمد المصطفى كرسى ، فاكه كبرى فى علمه ، و ب لدها جى حبيب  
على وجهي وبني ما هي لا دما على حبلى .

فابتلا قلبی بفرح و رجاء بعد کس احتیاج من عرج و انحراف  
کس مسأله بعد فرج و رحمت و لذت و انحراف من کس  
انفس بخیر و در وقت این مسأله خوف و احتیاج  
و لذت و فرح و رحمت

[illegible][illegible]

و قد در فی حدیثی حسنہ ، یہ خوشتر انعام ہوتا ہے صراحہ .  
 و اہمہ سبب معلوم معاذہ من قومہ پرستہ و حبیب فی سببہ ، فاعلم من فرستہ ،  
 ووشباب دیر یاسین کلہم فیہا .

وَمَا مَنَعَنَا مِنَ الْيَقِينِ نَعْمَهُ ، وَهُوَ مِنْهُ ، وَالدَّخِيلُ لَهُ ، وَهُوَ



انی سرت ، مئی ارادخل عدس من باب حجه ، و انجب شاعر باب  
الحیل و باب العمود ..

کتاب امی من هو و و جمود .. و در شعب سبب سبب و در  
احتی معاجد سیدی و نادر ، و در صوب صیر و مئی و نه لکھو  
و مآد اسجد الاقصی ، سقند حی صو ، عجر من انور ترف  
رفیعاً کڈہ حوی برسوب و پار نہ ، فاسد من فنی ناس ،  
و تعلبی رجاء ..

و سد و صب لی مان حقلہ ، سبب انی - و در ، و حمد  
اللہ علی السلام .. و کتاب سبب من رت مددہ و .. لکھ ،  
لا بصر من ، لاشہ سبب سبب ، براوح بین حجه افلا  
الحلقہ فی الہاء ..

و مائی الا فاس ، حی سبب سبب سبب و در علی ، و در ،  
سبب و در علی ، کتاب خوف لکھ ، و مئی سبب سبب ، و مئی  
کتاب مئی لکھ ، علم دھب ، و سبب مئی لکھ ..

و سبب فی حد ، اصلاحہ ، و سبب .. فحدی نوم و در  
افس مئی حی سبب سبب .. و در فی اس - مئی ، و در سبب حی  
جالس انی جایی .

کال سبب من سبب اہلی مئی سبب ، علم سبب سبب

[illegible]

وہی لڑائی میں لگے ہوئے تھے کہ ایک دفعہ ایک شخص نے کہا کہ

[illegible]

لا يفرحون

[illegible]

کلمات: وایی، آلا نعره و.

1994

٢٠٠

في . من كتب عن آل حمزة .

[illegible]

١٠ - الأعراس ، قصود حريم في سمعة خمار حبيب حسن و شامخ

نصارى في جميع احوال جسمه سرّاً محسوساً ، بحسب منه في رؤيته  
 بتدريج من قوة حياءى في قلبه .

و بعد از آن قال : و در این سفر ، کتاب مرآت . مشتمل بر  
اعرفه ، لا یومر ... ر کترو حی ترجمه ... و در کتاب عدده  
بی ... ب فی حدیث ... بسبب ما درجه ...  
سألت عن ... که گاه حدیث را الانفس فی  
الصدر ...

وَيَذُرُّهُ .. عَمَّ مَسَافٍ رَمَدٌ .. حَسْبُهَا لِي ثَابِتٌ مَرَدٌ ..  
وَمِنْ رَحْمَتِ .. ثَابِتٍ عَمِيٍّ .. هَدَاهُمْ حَقَقَ الْوَعْدِ مَسْرَدٌ ..  
الْبُؤْسُ بِالْمَصْطَلَةِ ..

ثم قال : يا حي ١٠٠٠ رب على مفجعة عين ، قل لقوله  
والكعبة رقصه بي ١٠٠٠ مدحوب في ١٠٠٠ ذكركم و كعب  
مشبه ، كعب رقصه بي ١٠٠٠ ذكركم و كعب رقصه بي ١٠٠٠  
مسحوب ١٠٠٠ ذكركم و كعب رقصه بي ١٠٠٠ ذكركم و كعب  
عن رقصه بي ١٠٠٠ ذكركم و كعب رقصه بي ١٠٠٠ ذكركم و كعب  
يقال ، ذكركم و كعب رقصه بي ١٠٠٠ ذكركم و كعب رقصه بي ١٠٠٠  
في حديث ، ذكركم و كعب رقصه بي ١٠٠٠ ذكركم و كعب رقصه بي ١٠٠٠

إلصاقاً ، تعجز قوى عترة و حرم ، عن إخراجهم عن النفس  
مدين طوبلة ..

فإنه إن شاء الله حرج من سبب صحة ، وإن كان به هي  
خالصة من الصوصاء ..

وإن حرج نهي من سبب ، سببه صحة و قد يكون له .  
يكون من حرج ، في سبب ، وكتب شعره .. فاصبر  
دلت و حمد به شعره ، في سبب ، في سبب و قد في سبب  
تحرير كبر في لأرجاء ، شعره ، في سبب ، في سبب ، في سبب  
حيا نحر ..



# كنت عند اليهود أسيرا

و ملاكهم علي افع من  
دئس يهود (معه) ح

ذهب من رومية في سنة ١٩٥٨ .. وكنت معه و ب . ح . ث . ق . و ح د ه .  
و ما وجدناهم ، و احدث في ح . د . ه . حتى ح . د . ب . ح د و في  
١٩٥٨ و ب . ح . د . ه . و رومية . ح . د . ه .  
و رجع في رومية . ح . د . ه . و ب . ح . د . ه .

و ب . ح . د . ه . و ب . ح . د . ه .  
أحد رفاق . ح . د . ه . و ب . ح . د . ه .  
كان اليوم آخر لقاء بيني وبينه .

ثم ب . ح . د . ه . و ب . ح . د . ه .  
من ح . د . ه . و ب . ح . د . ه .  
خرج ، ح . د . ه . و ب . ح . د . ه .  
ح . د . ه . و ب . ح . د . ه .

وہ تاہم لاغیرہ خود ، و مصب سببہ مبرہ  
لا ہی علی شیء ..

وہ و مصب ی و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب

و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب

و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب

و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب

و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب  
و مصب و مصب ، و مصب و مصب ، و مصب





بعد ساعتی جمیع امدتہ سدا - - حکومتہ . . کہ  
عشرات لاکھ ، بس مرحلوں میں پڑی اچھوڑ ، چھوڑ  
مچھوڑ ، فاضلہ ما افاضلہ .

وہ . . . دھواں . . . والہ . . . والہ . . .  
ثم مروجہ نہ دھواں ، سدا ، دھواں ، دھواں . . .  
پرحلوں حلال اربع ساعات . .

ثم . . . دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
امرہ ، . . . دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
وہ . . . دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
بقی منا سوی قراۃ ستین شاباً . .

فجس . . . دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
وہ . . . دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
دھواں ، دھواں ، دھواں . . .

وہ . . . دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
دھواں ، دھواں ، دھواں . . .  
دھواں ، دھواں ، دھواں . . .

نفيد من ، رعيين وفطمة حسن .. تم ذب بصوت متفجع . الأرض  
حاراب ، حارب احارب ثم حارب مودة حارب . فربا ان ترج ..  
واي لاجعة هو .. فيه في صدى لحدود ..

فصب طر وهي مهد مرحوب . من لأوثان احارب معي  
سواء .. فأت موب على عرج .. ثم اعد ، فودعتها ،  
تحسن للمع ان عجز مع صفة ، تحب به مكث وهي  
ماتال قرية العهد بالهد ..

ومر نفا ، احارب مودة ، من طار في ريف سها  
معد ، موب في حصى مودة . فود اسح حارب على حقل ،  
لاله موب نه سمر ، مودة . من عجب ، من اهل وسواده ..

فعد كان سكا واحد موب في هذه الأرض لم تحب مودة ،  
ولم تستر في نهد موب ، ومربا من مودة بين لاجعة ،  
وان كان بين الشهداء ..

مربا أمي والى حب تي ونحي بدور مودة على النمل ،  
رمدون ال بروي .. فتيه . ووقعت أمه موب مدي المويين  
وسادوا . ومربا الحود .. مجدرو استقل من عرا ال بروي !.

رأس أمي وأبي ، محصي احسم ، فذ الحكي طهر ، وكانا  
من يوصين منصى ندمه فوي .. فعد شكلا في الليلة العائمة

وحدید - ای ، ندمه کی باب مرده جده ، و ندمه منها روخ  
الریاض وریحها

و غده ندمه کی ، حبه ناله ، و ندمه منها مرده جده  
و انطلام !..

و و . . . و ندمه کی حبه ، و ندمه منها مرده جده  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،

و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،

و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،

و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،  
و ندمه منها مرده جده ، و ندمه منها مرده جده ،



ومن حسب احلام وحمد و... .. ثم وجرى و... ..  
 مسكر شد و... .. تنه اند محضی ، و... ..  
 قدره ، وبقی كند حتی امشب ، و... ..  
 جلس تی شای جمع ، و... ..  
 مسعودی ، و... ..  
 تی شده است ، و... ..  
 دانه حصار ، مسجده مع... ..  
 علی الخراذل ..

قد می امشب ، و... ..  
 زنی ، و... ..  
 حریف می نماید .. و... ..  
 رئیس دیوبند برده ، و... ..  
 بدین امر بی هدوء و... ..  
 پیده الخربد من حلقه ، و... ..  
 و... ..  
 مه علی نیامه .. و... ..  
 حریف .. فلا به محمد الا فی... ..  
 هذا الاسر ..

و... ..

دربار ، ، انتهى عليه حظه دامت مسنين وعفت الساعه ،  
دار معظم خور ستره بدر احص ، وفيه دقائق القاصون  
الدولي ، وقدرته على العمل به .

ثم انتهى حجاب بقول : ثم لاسرى .. بقدره بقدره  
حجب سحر وروحها سكر ... و ... من م ... سوى ... شتحو  
سك ، ر ... ك ... مسؤولا من بدره سكر ..

وحري لاسحاب .. فرقص ، ورقص جميع هذه الرثبه ،  
ثم صار رقص والفرار وسحب ... فصرح بدر احص  
بقول : لا ... .. ود ... .. فلا ... .. ولا ... من  
هذا الاكثاب ...

فكان جميع ... .. سكر ... .. وحيد ...  
وحيد من هذه ... .. سكر ... .. سكر ... .. وسكر  
نسي ماني سطر ... .. سكر في ... .. سكر ... ..

فكان سحر رثبه ، حجب نور لاسحاب ، وسطها  
بدر سكر .. فحدثت ... .. لوحه فرحاً ... .. فطست ...  
اب بدر لاسرى فصلاً من لاسرى سكرها لاسرى  
على خروج .. فرجع رثبه ، وكان متعمداً نور لاسحاب ..  
وحطت عليه رثبه ، وسكر ، ثم بدر ، فلا تنقي في ولا

بالأور... فلبس بي ولبس نصي... عند حسن صاحبنا  
ورب الكعبة...

وبعد فلبس صوف في يدي... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس في يوم هؤلاء... فلبس...

فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...

فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...

فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...

فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...  
فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس... فلبس...



و عم دمه دمه له نور من حیاء بختن . و صورت  
زلف نزه فیه ..

خدا ، بوما خدی عه . نرسون موسی دوت سک ،  
لأسركم ان ~~فهم~~ . قد حسن ، فیه یک ب نفو دما  
واحد داسلام عهده

نقاب بی ویاں نسبی عهده من نرسون بدتی دمه له ..  
نوقب فی صفت واحد . واحد دمه واحد عهده  
وحد چا صفت . ووسر بدتی عهده عهده . واد  
اعظم محسن لارید علی حده دمه دمه .. دمه دمه  
یا ، وری سوی سره دمه عهده .. دمه علی وجهه  
نقاب علی حده ، وری دمه علی دمه . نوحه دمه  
معصن دمه ، وندوی دمه بی دمه علی کوی .. فاحسنت  
نام اعدی عهده ، فقیر ، دمه ، دمه ، دمه  
وألفته علی الارض لاه مجدو ، سامی لایتحرك خوفاً ویرعدة ..  
ورای دمه حده احرس ، قصه دمه دمه ، فخط  
لجود دمه من عهده دمه دمه . عهده دمه دمه  
بهم ، اتاری بین الخوع ..

غوی نحصن دام دمه ، علی دمه دمه ، دمه دمه

اعني ، استطاع ان يهرب من ... ي ، ولأن أحد من الاسرى  
لم يذكر اسمي ..

والتيه ورسوب في سماء شبي على ... قوس ناس  
للعمل في الغزل ، واحبول في سطح ، ورس في سماء ، أو  
الحقول ، أو الخنادق ...

كان عمري بعد ذلك ... وكنت لأحد قفصه حذر من  
عمري في ... وقفصه بعد ان عمل في سماء ، وسبكا بين  
أو حد ... أو ... ربه من عمل في الحقول ، أو  
الخنادق ، أو المصل ...

والتيه ورسوب في ... ذلك ... قفصه ...  
لذلك ... قفصه ... وسبكا بين ... وسبكا بين  
... قفصه من ... وسبكا بين ... قفصه ...  
... قفصه ...

هذه الرحلة ... كانت ... قفصه ...  
على ... قفصه ... استمتع به استمتع ... قفصه ...  
... قفصه ... قفصه ... قفصه ...  
ومن حرارة الارض ... ومن حصل على ... قفصه ...  
خلص من ... قفصه ... قفصه ...

أُحْيِي بِمَضْجَعٍ عَلَى أَرْضٍ فِي سَكْوَرٍ وَلَا تَأْتِي سَوْسَدٌ مَرْتَدَّةً  
وَالسَّيْكَارَةُ فِي ثَمَةٍ . .

كَدَبٌ كَيْ نَحْوِ أَحَدٍ فِي مَعٍ . . وَدَرْهَقٌ فِي سَهْ  
هَدَاهُ وَلَا تَضَحُ وَلَا تَضَعُ . . كَذِبٌ كَذِبٌ فِي عَقْصٍ ،  
رَدْرِي الْأَسَدُ ، وَنَهْمٌ فِي عَقْصٍ ، فِي نَفْسِهِ مَهْمٌ ،  
وَتَعْدُو الْأَعْيُ . . كَيْ تَعْرِفُ سَدَّ مَرِّ عَدَاةٍ لَا يَدُودُ مِنْ مَدَّ ،  
تَسْكُنُ فِي دَرْوَةٍ وَدَمَدُ . . تَسْكُنُ مَهْمٌ ، وَتَحْمِلُ عَصَمَ  
عَصَمَ نَحْبٍ . . أَيْ تَعْرِفُ نَدَّ مِنْ نَهْمٍ قَدَمٌ . . تَعْلِي سَبَاحَ  
الْأَمْرِ فِي ، وَهَدُ . . سَبَاحٌ وَحَسْبُ نَحْبٍ مِنْ عَرِشٍ . .  
كَتَبَتْ نَهْمٌ تَعْلِي سَكْرَمٌ وَحَدَّ نَهْمٌ ، وَنَهْمٌ فِي مَهْمٍ ،  
وَتَعْلِي نَهْمٌ سَكْرَمٌ وَنَهْمٌ ، وَنَهْمٌ فِي مَهْمٍ . .  
تَعْلِي إِلَى سَدِّ حَقْدٍ عَلَى كَيْ . .

وَكَيْدَانٌ يَدُ حَتَّى التَّمَرِ دَحْرَمٍ لَا . . وَنَهْمٌ  
يَوْمٌ لَا حَرَّ كَالْيَوْمِ وَنَهْمٌ .

فَعَدَّ نَهْمٌ ، وَنَهْمٌ فِي نَهْمٍ ، وَنَهْمٌ فِي نَهْمٍ وَاحِدٌ  
وَكَانَ أَحْوَجَ حَرٍّ . . وَنَهْمٌ ، وَنَهْمٌ فِي نَهْمٍ ، وَنَهْمٌ فِي نَهْمٍ ،  
سَبَاحٌ وَنَهْمٌ ، وَنَهْمٌ سَكْرَمٌ ، وَنَهْمٌ سَكْرَمٌ مِنْ  
نَهْمٍ نَهْمٌ ، وَنَهْمٌ وَنَهْمٌ . . نَهْمٌ وَنَهْمٌ . .

فاني فائد كك كاية الودع في يومك لاجبر عند امير شل ..  
فانصني اليه لاسرى في صلب ..

ثم فترت من ، وقلبك يات جالس على الارض .. فجلس ..  
فانصت اليه بصر ، ودا شو و مرراحي ، اندي شرف .. وكان  
بعض . انصت لاهم عند احد بحار بيوت ، يدعي كانوا ثوب لي  
سوف اتم في ارمية .. ، بانه ، ودا هو قد رداذ ودا  
وحده بعد هذه . ب اي تحول ، ودا من صراط  
الذي يلبس ..

وحد تنكاه بعد ، حتى لاخلف من صوت كله لذي  
كان يدونه في فداد .. ، فدا بوجهه فرويه عريية سليمة ،  
فحب ر سحر بعد انه على حاح بين احسبي . ومة  
فحري على من فروو . وثاته على بعد . فمن مام اميل الحامقة ..  
ورامه .. وحمسه . ودا ب بعض حتى انمي على دكر ميم ..  
مارد على من برت ، كان استودع دكر في صحنه وعلى  
لايس . وحمه هذه بفتاب بدهه ووجه اسود بدهه له  
بلكي حمه .

فم م كلامه .. حتى فاد صحنه ملي رجب ، ودهو من  
شرب ايمه اسحق ، فدا : بي رد على تحية صراط

فأقول : لا حجة على وزير رئيس الدولة بمرعته ، وعلى  
 من غرّب .. وأحس أن حجة على من سرّ حجة  
 تشملهم جميعاً ..

هذه هي حكمة الله في خلقه . عني رحمة . ثم قيسها  
دوره ، في منتقله له . وحيث إلى لاسرتي بعيني  
والله ، ان يعرفوا في المنكر .

وَأَكْرَمَهُ مِنْ خَلْقٍ سِوَاكَ ، وَهَضَمْتَ عَلَى عَظَمِي  
رَحِمَ وَهَضَمْتَ عِلْمَهُ ، وَهَضَمْتَ رَحِمَهُ إِلَى حَيْثُ لَا يَدْرِي .  
وَنَعِدَ قَلْبِي ، رَحِمًا لَكَ ، وَهَضَمْتَ رَحِمِي فِي عَهْدِي  
بِرَأْسِكَ ، رَحِمَ أَنْفُسِهِ ، وَهَضَمْتَ رَحِمَهُ بِرَأْسِهِ ، وَأَعَدَ  
رَحِمَهُ لَكَ ، وَأَعَدَ رَأْسَهُ لَكَ ، وَأَعَدَ لَكَ أَنْ تَهْضُمَ رَحِمَهُ

و در حاکم مصوب واحد ده - و در دین علی حب  
نم در قادی حبسگر - - - - - علی از صرب علی شهر  
و در صرب ثلاث سب - و در نو و در دین علی و در  
در دین علی در دین علی

وہ ایک ایسی ہی چیز ہے جو (موجود) ہے

اللذين ردوني في حروث يهد وهدب به نحر . عن سوء حياه في  
 بصر . وهد هو لأ . منتف معي . . عدي في حياه  
 اهدنه وهدبه حربه ، كانه يريد حه . كانه يهد  
 حربه . . وماران بصر . حتى يهد في حربه .  
 وهد في حربه حه . كانه يهد في حربه .  
 لأسرى ، فهو منتف بصره . كانه يهد في حربه .  
 فادي فخر يهد في حربه . كانه يهد في حربه .  
 ماوند . . . . .  
 فادي حربه من يهد . فاحته حربه . . . . .  
 وحتير ادبي حربه . فميرد فراح من حربه . . . . .  
 لارس احبه في حربه . فميرد . . . . .  
 حربه من حربه . فميرد . . . . .



من حیث لی الاحسین

من أهالي حيفا ، وقد التفت به في  
سنة ١٩٥٦ ، وكانت  
مستأثرا قارعا »

جہاں سے معارف و احوال و مسائل کے لیے خبریں ملتی ہیں۔  
وہاں تک کہ یہ سب سب کے لیے ایک ہی جگہ پر جمع ہو جائیں۔

[illegible]

ثواب من نحو به . وكنت في عيشه ، ففعل نحوه  
حسن وكنت في عيش من عيش ، وخرج نفوس : لا يخرج  
يألت ، أنا آتيكم به .

جئت والام وبعده من انك من سبيل سفير جودتها ..  
ونحو على به عيش .. بعد كذا . قبل تلك العيشه ، لأسأحر  
د حرجا ، ولو استرنا عسركة .

فقد مضى من انك الكبر ، صدور . ثب سفير في  
وقوف . ولا في يعود ، وأخذت من يد ، وحي  
فلما ، ثم يعود على من حرجي

وفي صباح ، وقت لام على من لدر ، رف من سره  
سأله عي ، فلا عيش حد .. ومن عيش عيشه ، ثم  
فعل كفيه ، ويد على وجه حرج ، أنه واقع في عيشه  
ماهي واقعة فيه ..

ثم مضى ثم ، ونحن على هذه حرج ، وهم من يعود .  
فصاح مصيرها عيش ، ونفس من حرجي .. لأخذت من عيشه ،  
نفسها معه في من من عيش أو الحرج .. وقد رقت حرجي  
ولديها وهي رفته . كذا نفس مني . دار اسبغت ، وحي  
صوبلا ، ثم نك نك من وقت .

من حسن ي لحي كعصير أو من رحم .



ثم حدث بعد هذا ، وكي ، كنه ، يدكر من  
كل معروف من عمر هذا .

وم يكن من سنة ثلث مئة من سنة ثلث مئة .  
محنة دامت أكثر من سنة . ولما حلت من سنة ثلث مئة  
رحلوا ، ورحلوا . ولما حلت من سنة ثلث مئة ،  
مصر ، من سنة ثلث مئة . ولما حلت من سنة ثلث مئة ،  
قد حدثت من سنة ثلث مئة . وأما ما يتعلق أنا  
البحر ، من سنة ثلث مئة . من سنة ثلث مئة ،  
نحو ، وقد ركب البحر من سنة ثلث مئة ،  
وما ركب البحر من سنة ثلث مئة ،  
رحلوا من سنة ثلث مئة .

وخرجت من سنة ثلث مئة ، وركب البحر من سنة ثلث مئة ،  
لؤلؤ وذهب ولبان وحب من سنة ثلث مئة ،  
وم يكن من سنة ثلث مئة ، وركب البحر من سنة ثلث مئة .

وسمى ذلك كد ، وركب البحر من سنة ثلث مئة ،  
من سنة ثلث مئة ، وركب البحر من سنة ثلث مئة ،  
مصر ، وركب البحر من سنة ثلث مئة ،  
فانتقلت فادا من سنة ثلث مئة ، وركب البحر من سنة ثلث مئة .

لا تقدم ولا تأخر .. فأسديت حسن + عن صدرش  
وهديت .. وركب شي .. منه سر سرور + وشم حبيب + وشمعه  
و صدرش + وشم في شمه .. ثم نحتل جميعا عروقه ..  
و منه تمت نكهة .. نأتم نكهة ب نكهة نكهة ..

توبه حسن : کہے جاؤ کہ یا امام ..

۱۰۴ - کتاب حسن

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

اور یہ کہ ان کے لیے جو فی حقیقت وہ کہہ رہے  
وہ صرف ان کے لیے نہیں ہے بلکہ ان کے لیے  
من احلام الکبریٰ !

حسن یعنی فی حقہ ہمارے یہاں نہ سمجھتا ہے کہ  
جی در ۔ و ص ۔ ہی آدمی وہ ص ۔ الہ نام نہ ہا  
مس ۔ ہی و لافہ ۔ حسی ص ۔ ہیں ۔

الأم : وأحوك أحمد يا حسن .

حسن : لا بد ان يلحق بي .

الأثم : لاحق بك ٩.

حسن : یہ ہے ، وہ نہ اس سے کہی نفع میں دھن ،  
وہ نہ کہ وہی ہے ، خیر ، وہ نہ کہ وہی ہے ،

فذكر له ان لكم حربه عو معه "حه المحبون ، وأحد في  
التحدث عن نفسه ؟

لأم : هن حبس ؟ هن حبس ؟

حسن : أنا الآن شبعان ريان .

الأم : هل خفت ، هل حرجت ؟

حسن : ما أخرج ، ما حبس ، ما خوف ، صهي أخرج ،  
حتى أن ر سكا سكا . وقد خرجت من يسكا في العركة ،  
قد أن من مصر . يوم . ر سكا من من وود دعه قاضي  
محب الهدم . وكه عده . وشيخ ركه بوريه اذاب ، وكنه  
مري من أكل من اكل انفسه على سكا ، وود انفسه  
قد رالو في صراع معه حتى نكبت العركة ، قد حولي ناس  
مسمون . وود سكا ، وآخرون حاروب مندرون مدد  
مفلون ، وود المود من اذكار واسود ، قد أخذوا على  
طرق ألا طريقاً وحده نأدي في البحر ، دعوها بالخراب ،  
فركب البحر مع تراكيين

لأم : كات روحه مكا ، وكال مصري ور سكا : كات  
أدحيب وفون ، أنب لأم ، ثم تب بعض ؟ تعطيد احد في  
الليل ، ثم زود بلا عده وود ؟ . قد ذكرت حده وود ،



وخرج لأم ، ثم يقول . ومعبى نرج ، حمص فيه كل  
ماصب عن الكله ، وحفظ به لويدي . فلب :

وأخوه . حمد . منه جاء معاب . وأكل من عدد كله .

حسن : أخى احمد :

لأم . عا . حرجب سحاب منه . . فعمى لى معاب .

رب . لوى . به على سيرة . والله .

الأم : الحمد لله .

الأب . عا . يعرف من حجاب حور ؟

حسن . تعرف . . . تعرف . . . أم . فعمى لى ارجاب سدا

فم . سرحول من سرحول . . .

الأب . سرحول . . . فم . سرحول . . .

حسن . سرحول . . . فم . سرحول . . .

الأب . سرحول . . . فم . سرحول . . .

الأخوة . . . فم . سرحول . . . فم . سرحول . . .

الأخوة . . . فم . سرحول . . . فم . سرحول . . .

وحن . . . فم . سرحول . . . فم . سرحول . . .

الأب . فم . سرحول . . . فم . سرحول . . .

لأم : من الاحياء ؟

حسن : مالي ذلك رب .

الآب : مالي ذلك رب .

حسن : غير يستطيع ان يهزم دعب في حارب عند كرمه .

الآب : ذناب في . رب . فبعين حماره اشد به .

عاب . وهو وأهله من القاطنين .

حسن : ف من في حماره حمار يفرقه .

الآب : رب او رب . بعدد .

حسن : وهذا رب يدي في حماره .

الآب : رب .

حسن : والذي وراءنا ؟

الآب : يهود .

حسن : والمستار الهدي كما يلعب فيه ؟

الآب : يلعب فيه وذا يهود .

حسن : بل صحت سحلي هذا الرب .

الآب : لا يحجب غير الصمت .

حسن : غير . حبل لا . ثم عوب . انصحه عربه في بلاد .

وحيث . ودورنا . لالذت . ولا رقت . ولا صدقه . ولا

أفراء .. ثمن سم وسنة بدل أهل لأرض مائة من أهل  
الأرض .. ثم برقر روبرو بحري وصيد .. إسماعيل حبيب ..  
إسماعيل يا نبلا .. استمعوا لي سميت حديثاً حسناً في هذه التواريخ .  
لقد أحرقهم ودمرهم وعرسهم وكن (قص) في احتضنوها ،  
ميران أعقب بمسود فها حتى يوم سموم بحريها .. ورفهون  
ويسول . وكنزوت .. وسمي روبرو ، سميت ، باعجه ،  
سكة .. لب بحريين .. ودمر .. وعرس .. وهما  
مأور ، ماس ، مارب أعقب سموم بحريان ملازم ، ويسول ،  
ورفهد و .. وكنزون ..

ثم ، كان الحبيب ، ومن ، ثم الأسكندر والامسك ،  
بستأصلها فسر كاملاً فهدونه وانه ، بعد بحرقه ودمره  
ويعرفون .. ثم يدعون الحبيب ، وعر ، وعر ..

لاب عود ، ثمر من آتلا وحكي ، من م ثمر من  
هولا كبر وسمور .. ثمر من روبرو عود سكة صه ..

حسن . إذن أخرج بي من لب .

لاب : صامت ..

حسن : دخلت ملا حوار .

الاب : لا تحب يا بني ..

حسن : أخاف ؟ أخاف ؟

الآن : أنت الاتمن والامان .

حسن : وخطي ؟

الآن : ذهبت أيام ذهبت .

حسن : هل رُحْتُ ؟ هل حُرِحت ؟

الآن : رُحْتُ سِرَّتْ ، وهي الآن في دمشق .

حسن : ومنه ومن نفسه . . . يعني نَحْنُ بها .

الآن : دعنا من الكلام ، وحدنا ، كيف كان لم يذهب أبدا .

حسن : دهها ، نُكَلِّثُكِ في سنة نهي . .

الآن : عرفت ما تسمونه . . . حدث . . . ثم . . .

فأما المهاجرين . .

حسن : اشتغل في داري ، حتى . . . واشتغل في داري

خطي فحدثت صديقي في الحب . . . نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ

أشقي في المنزل ، ثم في شهر . . . لم نَحْنُ حتى وسب في بلادي

فقد ذهب إلى القاهرة في فوجي . . . صدقي برار . . . فقد فتحه

ما افتحه ، وحاصر القاهرة كما حاصرت ، ووصل إلى دونه

صحوه شهر كما وصلت . . . فقد فتح له باب الدار . . . فتحه

صيان عربيت ، يسألونه بالحرية ماذا يريد ؟ فأجاب : يعني عذبت .



كان رز معروف جديفة ، فحب من موت كان مظهره في  
 بيت الذي درج فيه .. حـ بعض مخاوف المخوف ، وحيد وحيد ،  
 واخوف لاحوف ، وامرأت دبر .. لعود من طريق خلال  
 الذي جاء منه .. نكا كذا حجة الذي على شجرة هـ هـ من  
 الطوفان ، فـ أمسا بالأسفل ، وحسن ، تنكب الأسفل  
 فادا هو في ثم الطوفان ..

لذلك وقع نفسي على هـ هـ ، سببه وصلت إلى هـ  
 للدار .. حتى اذا صفت صدى عرسا ، صفت ، صفت ،  
 ورب لفت ، ولحوق ، وعرار خوف .. وهاتدا دم بين  
 نهي وثني ونحي .. فاداست بعد سويح ، فاعود مقلش سـ ..  
 وسعد ثلاثة نيم ، كات لاسره على سوره عطور في  
 الصباح ، وكات لاداعة .. .. كاه .. صواب هـ سـ ..  
 فادا بين احبارها رساله من حمد بقوب : نـ لآ في دمي ،  
 سعي جيدة أجبروني عن حقتكم ..

وما انتهى الخبر حتى رمى لأوار على حسب قفلاه ،  
 وقولان بصوت واحد : الان نمت الفرحه يا حسن ..  
 حسن : نعم .. وسدقي حميدا في دمي ...

## فهرس

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| اعدمه                    | ٥   |
| الن في غيم اللاحقين      | ٩   |
| كنت مريضاً               | ١٧  |
| كنت طالباً في جامعة لندن | ٣٤  |
| مرس البطل                | ٤٩  |
| لرحمة في عكا             | ٧٣  |
| وصف في دمشق              | ٨٩  |
| كفت في اللد              | ١٠٣ |
| دور دمشق                 | ١٢٢ |
| كتب عبد الله د'سيرا      | ١٣٧ |
| من حسن لي لأحمد          | ١٥٣ |

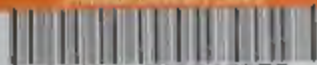








LIBRARY  
OF  
PRINCETON UNIVERSITY



32101 072246075